

# “身教语文”的教育价值与实现策略

曾婷婷

(湖南科技大学 教育学院,湖南 湘潭 411201)

**摘要:**“言传”和“身教”是最常见的教育方法,“身教”强调以教育者亲身实践的行为示范来进行教育。教师劳动的示范性,要求重视“身教”的作用。在语文教育中实行“身教语文”,有利于为学生树立行为榜样,促进知行合一,推动教师专业发展,实现教学相长。语文教师要不断提升自身素养,完善自我人格,保持积极的情感态度,为学生树立良好的榜样,发挥“身教”作用,以实现“身教语文”。

**关键词:**身教;语文;教育价值;实现策略

**中图分类号:**G40-05

**文献标志码:**A

**文章编号:**1674-5884(2014)11-0085-03

“言教”和“身教”是最常见的两种教育方法,二者是统一的。言教是用言语来教导,身教是用行动来示范。然而在教育工作中,我们往往很注重通过语言告诉学生知识,但不太注重自身行为的示范和感染作用的发挥。事实上,身教重于言传,教师做什么比说什么更有力量。“身教”强调的是教育者把言传的内容以自己的亲身实践展现出来,作为示范,对人进行教育,也就是行不言之教。《后汉书》有云:“其身不正,虽令不行;以身教者从,以言教者讼。”近代著名教育家叶圣陶对“言传”和“身教”也曾做过深入的阐述,他认为:“‘言教’并非独立的一回事,而是依附于‘身教’的;或以言教,或不言而教,实际上都是‘身教’。‘身教’就是‘为人师表’,就是一言一行都足以为受教育者的模范。”<sup>[1]</sup>教育是培养人的一种特殊活动,教师的劳动具有严格的示范性。所谓“教,上所施,下所效也”,“师者,人之模范也”。为人师表,是教师劳动的基本特点和应具备的基本品质,教师不管在知识上还是德行上都应学生的楷模。教师的自身修养直接影响着学生的成长,因而,我们在教育中必须要充分重视和发挥教师“身教”的作用。

## 1 对“身教语文”的理解

相比其他学科,“身教”在语文教学中的作用尤为突出。在当前语文教育中,课堂教学强调教师与学生的互动交往和平等对话。在这过程中,教师的情感态度、行为习惯和思维方式等都对学

生的亲身实践对学生产生潜移默化的影响,为学生提供正确积极的行为示范,从而全面培养学生的语文素养。

然而现实表明,当前语文教育中存在着忽视“身教”的现象,一些老师重“言传”而轻“身教”。其原因主要有两个方面:一是语文教育的功利化思想严重;二是一些语文教师过于依赖多媒体而忽视基本技能的掌握。受应试教育的影响,语文教学功利化,语文老师的主要工作就是备课、上课、批改作业与试卷、研究考试的命题方向和解题技巧,根本无暇顾及身教。另外网络技术的介入,在给教师提供获取教学信息的新渠道的同时,也使教师放松了对自身教学技能的要求。粉笔字写不好,就不用板书,直接用多媒体放映;朗读水平不好,就直接下载名家的示范朗读音频;对教材的理解不透,课文分析把握不了,就直接借鉴名师的文本解读,等等。一部分语文教师借助媒介可以顺利地完

## 2 “身教语文”的教育价值

### 2.1 为学生树立行为榜样

亲其师,信其道。学生具有尊敬教师、乐于接受教师的教导、以教师为表率的倾向,即所谓的“向师性”<sup>[3]</sup>。中小学阶段的学生尚未成熟,具有非常强的模仿性,他们的生活和学习往往容易模仿父母和师长。“教师本人是学

学校里最重要的师表,是最直观的最有益的模范,是学生最活生生的榜样。”<sup>[4]</sup>学生在成长中喜欢模仿,语文教师是他最为亲近的对象,其身教很容易成为学习的榜样。

实行“身教语文”,有利于教师在技能示范、行为习惯、道德品质示范等方面,为学生树立行为榜样。语文教师如果能写一手好字,讲一口流利的普通话,写一手好文章,这对学生是一种直接的技能示范。语文教师在给学生传授知识的同时,以自己的模范行为去规范学生的行为、以自己的良好习惯去培养学生的学习习惯,在行为习惯方面给学生树立良好的示范榜样。在课堂教学和与学生的日常交往中,语文教师严格要求自己,做到以身作则、为人师表,以自己的优秀道德品质为学生树立示范榜样。

## 2.2 促进知行合一

“身教语文”强调学习的目的不仅仅是为了掌握知识,更重要的是能够将所学知识应用到生活实践中、落实到具体的行为中,并在生活和实践中进一步感受和体验,实现“知”与“行”的统一。

知是行之始,行是知之成。“身教语文”不仅重视语文教师对学生的知识传授,也重视学生在学习过程中的情感体验和生活中的行为实践。在教学中,语文教师借助情感的熏陶、形象的感染,激发学生情感,使学生掌握知识、感受真情、明白道理,同时要求学生将所学应用到生活和实践中,做到学以致用。学生在语文学习的过程中,体会和感悟课文中所蕴含的情感、态度、价值观和人生道理,并且从中获得与自身的某种契合,完成了情感态度价值观的内化,又在行动中去实践和体验,实现“知”与“行”的统一。“身教语文”要求师生将所学知识渗透到日常行为之中,注重师生的亲历性和体验性,重视学生的行为体验和情感认同,有利于学生实现知能转化、实现情感态度价值观的内化,促进学生的知行合一。

## 2.3 推动教师专业发展

教师专业发展是现代教育发展的要求和必然趋势,语文老师注重“身教”,实行“身教语文”,有利于提升自身素质,提高业务能力,实现教师专业发展。

树立“身教语文”的教育理念,必然要求语文老师注重自身的修养,不断提高自身的知识水平和教学能力,从而有利于实现教师的专业发展。“身教语文”要求语文老师对语文教学要有一种孜孜不倦的热爱和追求。语文教师对语文有着浓厚的兴趣,从语文的学习和教学中获得快乐,这样才能够深刻地影响学生。实行“身教语文”,促使语文教师在教学实践中,养成自觉学习知识的习惯和自我反思意识,通过丰富的教学实践与深入的教学反思,提高教育教学水平,并且及时调整自己的专业发展方式,使自己专业发展走向成熟。由此,实行“身教语文”,有利于实现语文教师的专业发展。

## 3 “身教语文”的实现策略

### 3.1 通过语文教师自身的素养来示范

要实现“身教语文”,首先要提升语文教师自身的语文素养和语文能力,通过语文教师自身的素养来对学生示范。一是提高阅读能力。阅读是获取知识的来源,通过大量阅读,能够拓展知识面,提高教师的教育教学能力。在应试教育的影响下,现在的语文教师阅读功利化,阅读内容多为教学参考类书籍。要实现“身教语文”,就必须改变这种阅读取向。“唯有老师善读书,深有所得,才能教好读书。”<sup>[5]</sup>语文老师要有较强的专业知识,不但要有选择地读书,扩大阅读面和知识量,而且还要培养较强的阅读能力和良好的读书习惯。教师善于学习,使自己知识富有,言传身教,才能不断激发学生求知的欲望。二是提高写作能力。培养和提高学生的写作能力是语文教学的重要任务之一,写作在语文教学中处于非常重要的地位。要教学生写作,首先教师自己要会写。“语文老师要指导写作,不能空讲作法,一定要有写作的切切实经验,才能随机应变,给学生真正有益的帮助。”<sup>[5]</sup>因此,语文教师必须写“下水作文”。教学生作文,教师自己也应该经常动笔写一写,有了切身的体会,自己能写出好文章,才能更有效地指导学生写作。三是提高课文解读能力。“身教语文”要求教师对课文的分析要有自己的理解和思考,然而一些语文教师照搬教参和网上的课件,对课文的处理千篇一律,使学生对语文学习失去了兴趣。“感人心者莫乎情”,如果教学中没有自己真实的情感和体会,也就无法引领学生深入感受课文、激起学生的共鸣。课文的分析与研究来自于教师敏锐的思考和生活的独到见解,教师应创造性地使用教材,联系相关知识和生活实践,使学生获得丰富的经验和认知,让学生真正体会到教材文本的魅力所在,激起学生对语文的兴趣和热爱。

### 3.2 通过语文教师的行为态度来引领

一是示范行为。“身教语文”强调教师的躬行实践,给学生正确的行为示范。“要学生做的事,教职员躬亲共做;要学生学的知识,教职员躬亲共学;要学生守的规则,教职员躬亲共守。”<sup>[6]</sup>这句话强调教师的亲力亲为,在行动上给学生做出表率。对学生的要求,自己必须首先做到,否则教师的形象在学生心中就会大打折扣。要求学生字迹整洁,教师在板书和批改作业时就应该做到工整美观;要求学生背诵课文,自己也应能够背诵;要求学生多阅读,教师也应扩大阅读量和知识面等等。总之,教师要以自己亲历躬行,给学生做出正确的示范,达到“身教语文”的目的。二是积极态度。教师的态度对学生有极大的影响,语文教师应该给予学生更多的积极鼓励,以积极的态度影响学生。每个学生身上都有闪光点,教师要有一双善于发现的眼睛,给予学生积极的引导,鼓励学生进步。尤其要注意,当学生指出老师的错误、提出不同意见或难题时,教师的态度非常重要。如果教师能够拥有“弟

子不必不如师,师不必贤于弟子”的心态,坦率承认自己知识的局限性,在教学实践中和学生一起学习,教学相长。这样做不但不会降低教师的威信,而且给学生树立了从善入流的榜样,赢得学生的尊重和信任。

### 3.3 通过形成学习共同体而相互影响

“身教语文”并不仅指教师对学生的影响,也包括学生之间的相互影响,特别是优秀学生的行为对其他学生的影响。因此实现“身教语文”,还需要发挥优秀学生的作用,发挥每个学生的优点和专长,通过学生之间的相互影响来形成学习共同体。

语文课堂学习共同体指的是:“由学生和教师组成的,以语文学习活动为载体达成课堂学习目标,以全面提高学生的语文素养为目的,通过人际沟通、交流和分享各种学习资源而相互影响,相互促进,共同成长的基层学习生态系统。”<sup>[7]</sup>学习共同体强调学习者在语文学习过程中的分享与交流,在语文课堂上采取合作与共同探究的学习方式,加深对学习内容的理解,体现了“学生是学习的主体”,充分发挥了学生之间的相互影响,有利于“身教语文”的落实。

怎样发挥语文学习共同体的作用来实现“身教语文”呢?首先,教师应积极创建供师生之间、生生之间平等交流的平台,促进学习共同体的形成,为实现“身教语文”创设情境。语文教师应转变教学观念,重视学生的主体地位,发挥学生的主动性和创造性,为学生创造开放的学习环境,营造团结合作、共同提高的学习氛围。其次,学生之间的相互影响更容易为学生所接受,通过学生之间的相互影响来实现“身教语文”。重视优秀学生的榜样示范作用,以优秀学生的学习态度、行为习惯等,对其他学生产生影响,以促进所有学生的共同成长;每个学生都有自

己的特色,发挥每个学生各自的优点和专长,既增强了学生信心,又利于学生之间的相互学习、共同进步。

## 4 结 语

“身教语文”是针对目前语文教学忽视“身教”而提出的,同时也是教育活动本身特质的要求。“身教语文”无论对学生还是教师以及整个教学活动的过程来说,都有着非常重要的作用。语文教师应该不断提升自己的语文素养,用自身广博的知识面、积极的思维方式、勤奋的品质为学生树立榜样,与学生建立亲密关系,促进教学相长,实现师生间的有效交往。从而,在语文教学中实现“身教语文”。

## 参考文献:

- [1] 叶圣陶.教育工作者的全部工作就是为人师表[M].叶圣陶教育名篇.北京:教育科学出版社,2013.
- [2] 李 鹏.语文教师不能述而不作[J].人民教育,2013(7):38.
- [3] 王道俊,郭文安.教育学[M].北京:人民教育出版社,2009.
- [4] 扈中平.现代教育学[M].北京:高等教育出版社,2005.
- [5] 叶圣陶.叶圣陶语文教学论集[M].北京:教育科学出版社,1980.
- [6] 陶行知.陶行知教育名篇[M].北京:教育科学出版社,2013.
- [7] 刘 莺.学习共同体——语文课堂教学的重构[J].课程教学研究,2013(6):61-63.

(责任校对 莫秀珍)