

高职非英语专业学生英语听力困难的影响因素和教学对策

汤静怡

(四川幼儿师范高等专科学校,四川 江油 621700)

摘要:高职高专非英语专业学生英语语言基础相对薄弱,他们在英语听力方面普遍存在一些困难。这些困难主要与学生没有掌握足够的英语语言知识和社会文化背景知识,没能注意并记住听力材料中的关键词句,听力过程中处于消极情感状态以及没能使用有效的听力策略有关。针对这些引起学生英语听力困难的因素,教师应在听前、听中和听后几个阶段注意补充语言知识和背景知识、激发学生积极的学习情感、营造良好的学习氛围,介绍并训练学生使用一些有效的听力策略等方法来帮助学生解决这些困难,以便更有效地培养学生的英语听力技能。

关键词:高职非英语专业学生;英语听力;因素;教学对策

中图分类号:G643.2

文献标志码:A

文章编号:1674-5884(2014)09-0117-03

听力是日常生活中最常用的一项语言技能,也是我们在日常生活中获取信息的一个重要途径。为高职高专学生开设公共英语课的一个主要目标是培养学生对英语的综合运用能力以及用英语进行交际的能力。毫无疑问,英语听力技能是英语交际能力的一个重要组成部分,因此,对学生英语听力技能的培养也是公共英语课教学的一个重要目标。

现在高职高专的公共英语教材听力内容的比重比较大,而高职生的听力基础又相对薄弱,所以有不少学生一开始不能适应,普遍反映听力内容难,听不懂。经过一段时间的学习后,笔者对学生听力困难做了一次调查,发现主要有以下几个问题:(1)注意力不集中,不能抓住关键词句;(2)不能跟上听力材料的语速;(3)词汇量小,对词汇的意思反映慢;(4)做笔记慢。在做复合式听写时不能及时记下所听的内容。(5)在听短文时,往往是听了后面,忘了前面,听完后也没能弄清短文的大意和重要细节。(6)对听力材料中的一些专业术语不够熟悉,导致理解上的困难。(7)对自己的听力理解能力没有信心,学习的积极性也不高。归纳起来,这些问题主要和以下四个方面的因素有关:(1)语言知识和社会文化背景知识;(2)注意力和记忆力;(3)情感因素;(4)听力策略。

针对学生这些方面的困难,英语教师应怎样在听力教学过程中采取相应的措施,提高教学效率,促进学生听

力水平的提高呢?首先,英语教师应该对听力过程有一个更为深入的认识。

1 对听力过程的新认识

以前,听力过程一直被认为是一个被动接受的过程,人们普遍认为只要多听,多做听力练习就可以提高听力水平了,人的主动性对听力理解所起的作用没有得到重视。然而,随着对这个领域研究的深入,人们逐渐认识到听力过程是一个涉及到语言的和心理的多种因素相互作用的一个过程。“Vandergrift认为:听力过程是一个复杂的过程,它需要听者的主动参与,在这个过程中,听者要辨别语音、理解词汇和语法结构、区分重音和语调,结合话语的社会文化背景,然后把在上述过程中获得的信息储存起来进行理解。而这整个过程仅仅是在听的那一瞬时发生的。”^[1]

另外,根据信息加工理论,冯丁妮指出,在听力过程中,听者“通过听觉器官,正确地感知外部语言,并储存于短时记忆中,经过大脑对信息的预测、筛选、思维和分析,即解码过程,来领会说话者的意思。”^[2]。可见,听力过程是大脑利用其内存图式或认知结构,对新知识和新信息进行加工和整理的过程,听者需要激活自己头脑中已有的语言知识和相关的文化背景知识来理解说话者所表达

的真实意图。

2 影响学生听力理解的因素

2.1 学习者的语言水平和背景知识

听力理解的程度是以学生的综合英语水平为基础的。学生的语音基础知识不扎实往往是导致听力困难的直接原因。正确的辨音是进行听力理解的基础,很多学生平时不够注重单词的发音,在朗读和用英语进行口头表达时的发音也不准确,这就造成在听力理解过程中辨音方面的困难。另外,“学生平时很少听到完整的语言交际,缺乏音位能力和信息处理技巧,这也对他们的听力理解造成一定的困难。”^[3]

一定的词汇量和必要的语法知识是学生进行听力理解的必要条件。学生所掌握的词汇量的多寡会直接影响听力效果。词汇量不足会造成学生对一个句子乃至一段材料的理解上的困难。另一方面,一些学生对语法知识掌握得不好,在听一些结构比较复杂的句子的时候,虽然句子里每个单词都能听懂,但由于对该句的语法结构不够熟悉,不能快速地判断出句子的各个部分之间的关系,也会造成理解上的困难。

从听力过程的本质来看,学习者对听力材料的理解不仅依赖于语言知识,还在很大程度上取决于头脑中已有的社会文化背景知识。“学习者对熟悉的话题的兴趣和理解率都要高于一般的话题。”^[3] 高职高专公共英语教材中的听力内容大多是围绕该单元的主题展开的,学生从单元内容中也获得了一些背景知识,但也有一些理解听力材料所需的背景知识并没有在单元内容中出现,这就要求教师在听前预测学生这方面的困难,并根据情况决定是否需要补充相关背景知识。

2.2 注意力和记忆力

听力过程的第一个阶段是感知。在这一阶段人的感觉记录器会对所接受的信息进行粗略地辨认和区分,听者会根据自己所掌握的语音、词法和句法知识对所听到的内容做出快速地、综合性地处理。“感觉记录器所起的作用就是保存需要进一步处理的信息直到短时记忆来处理。选择有关的信息的过程叫做选择性感知,也就是注意。只有那些注意到的信息才会进入短时记忆进行加工,没注意到的信息随即丧失。”^[4] 一些学生在听前不明确听力任务和目的,听的过程中也没有侧重点,很多信息因为没有被注意到而丧失了。由此看来,如果学生在听前就明确了听力任务和目的,在听力理解过程中对相关的关键词或细节进行选择性的注意的话,会对学生的听力理解有很大的帮助。

我们已经知道,听者在听的那一瞬间所获得的信息是储存在短时记忆中的。听力理解过程中的信息加工主

要依赖短时记忆。心理学家米勒通过实验发现,信息在短时记忆中以记忆单位的方式保存下来,储存的记忆单位一般为七个,多则九个,少则五个,每个记忆单位容纳的信息量取决于输入信息本身的特征和人们对信息的熟悉程度。“同样的信息,对具有不同经验的人来说意义单元的大小是不同的。”^[5] 组块的数量并不是由材料的客观情况所决定的,而是取决于学习者的主观认知,学习者可以运用长时记忆中的信息(知识和经验),把小意义单元组合成大意义单元,从而扩大和增加记忆广度。可见,学生的语言知识和语言运用的经验是影响他们记忆听力内容的重要因素。但教师也可以在听力教学中对学生的记忆技能进行训练,指导学生抓住词、句、文之间的联系,把它们作为一个整体进行记忆,从而提高记忆效果。

另外,短时记忆中的信息的保持时间在无复述的情况下一般只有5~20秒,最长也不超过1分钟。而长的对话和短文的持续时间大多都超过了一分钟,那么怎样才能记住所听的内容呢?这就需要听者在听的过程中及时将短时记忆中的信息转入长时记忆。很多学生在听长的对话或短文时,没有通过预测、归纳和推理等策略来对前后所听的内容进行联系,将所听到的信息进行加工并及时转入长时记忆,这就造成了对所听信息的遗忘。

2.3 情感因素

“从教育心理学的角度看,学习过程中影响学习效果的最大因素之一是学习者的情感控制。”^[3] 由于听力是很多学生的弱项,学生在进行听力活动时难免会产生一些负面情绪,主要表现在焦虑、信心不足、没兴趣等方面。而这些负面情感因素又会影响听力效果,给他们产生更大的心理负担,形成恶性循环。

Horwitz 最早于1986年提出外语焦虑的概念,“他认为外语焦虑是一种产生于外语学习过程和课堂外语学习相关联的有关自我知觉、信念、情感和行为独特的综合体。Horwitz 还发现,焦虑在听说过程中表现得尤为显著,这可能是由于听说过程的瞬时性造成的。”^[6] 教学实践表明,听力焦虑在大学生中普遍存在。这种“焦虑感”严重地影响了学生顺利地完成任务。所以,教师首先要帮助学生克服听力过程中出现的消极焦虑感,使他们能平静地进入听前状态,积极地运用所学的语言知识来完成任务。

听力过程中,听话者的自信心对听的效果有着十分重要的作用。高职高专非英语专业学生英语基础相对较差。直接造成了他们缺乏提高听力水平的信心。自信是一个人对自我的评价,对自己能力和知识水平的看法的总和。自信心不足的学生会对学习产生畏难情绪,对学习采取消极、退缩的态度。而学生的自信心来源于他们在这一方面成功的体验。如果教师能根据学生情况,在

听力教学过程中对学生进行引导和帮助,使学生能体验到完成听力任务的成功,就会逐渐树立学生在英语听力这一方面的自信心。

另外,“兴趣是引起和保持注意的重要因素,人们对感兴趣的事物,总是愉快地、主动地去探究它。”^[5]兴趣使人集中注意,产生愉快、紧张的心理状态,对认知过程产生积极的影响。因此,听力教师在教学中应注意培养学生的兴趣爱好,营造一个轻松愉快的学习环境。

2.4 听力策略或方法

听力策略是学习者用于完成听力任务所使用的学习策略。“O'Malley&Chamot 将学习策略分为三大类:元认知策略、认知策略和社会/情感策略。元认知策略包括计划、监察、评估等一系列活动,用于监督、调节和自我调整语言行为。认知策略与具体的语言任务有关,是学习者赖以获得知识和概念的策略。而社会/情感策略指的是学习者利用各种机会接触外语,以及学习者在学习过程中控制自己的情绪等。”^[7]研究表明,在进行听力理解的整个过程中,听者都有意识或无意识地使用了一些学习策略,如预测将要听的内容、选择性地注意与听力任务相关的内容、根据已理解的信息进行推断和做笔记等方法来帮助自己理解和记忆听力内容,而听力水平较高的语言学习者在策略的使用上明显优于那些听力水平较低的语言学习者。可见,能否有效地使用听力策略对学习者的完成听力任务有着重要的影响。

3 教学方面的对策

针对这些影响学生听力理解的因素,教师应在教学过程中采取相应的措施,帮助学生克服这些听力方面的困难。

进行听力训练前,给学生介绍有关文化背景知识,讲解一些关键词和专业术语,以便构建一些与听力材料有关的真实语境。这样不仅可以引导学生积极主动地参与到听力学习中,而且可以激发学生的学习兴趣,发挥他们的想象、判断及逻辑推理能力。对于某些听力材料,教师可以在听前针对其内容先提出一些启发性的问题来让学生们回答,激活他们头脑中的已有知识,从而帮助他们理解听力内容。另外,教师可以让学生理解、分析听力练习题中已有的信息,从而了解听力材料的主题,并引导他们在听力过程中选择性地注意与任务相关的内容。在这一阶段,教师也可根据具体的听力任务,训练学生使用一些适当的听力策略。比如,在做“听对话,然后选择对话后所提问题的最佳答案”这种听力练习时,教师可让学生先根据答案选项来预测将要听到的问题,让他们在心理上做好听前准备,这样也可以降低学生的焦虑感。

在听短文和长的对话时,听力教师可以在听完一部分主要内容后,暂停放音,通过问答的形式了解学生是否理解了这一部分内容的大意,是否抓住了关键词,并帮助学生总结、归纳所听的内容,还可以让学生对后面将要听到的内容进行预测。这种师生之间的交流既可以让教师深入了解学生听力理解的情况,又可以变单向式的输入为双向式的交流,通过对已听内容的重组和扩展来促进听力理解。

在学生听完听力材料之后,教师可就听力材料的内容和学生进行讨论和交流,并对听力材料的内容做适当的解释,引导学生进一步地理解听力内容。这样的讨论和交流也是一种合作学习,它可以活跃课堂气氛,提高学生对听力学习的兴趣。另外,还可以让学生反思和评价自己在听力过程中所使用的听力策略,总结一下哪些听力策略对自己是有效的。这可以让学生更有效地管理和监控自己的听力过程。

4 结 语

综上所述,引起高职高专非英语专业学生英语听力困难的因素是多方面的。教师应在听前、听中和听后几个阶段注意补充语言知识和背景知识、激发学生积极的学习情感、营造良好的学习氛围、介绍并训练学生使用一些有效的听力策略等方法来帮助学生解决这些困难,从而能更有效地培养学生的英语听力技能。

参考文献:

- [1] Vandergrift L. Facilitating Second Language Listening Comprehension: Acquiring Successful Strategies [J]. ELT Journal, 1999(3):168-176.
- [2] 万丽娜. 谈提高非英语专业学生听力水平的对策 [J]. 齐齐哈尔大学学报:哲学社会科学版,2004(5):92-93.
- [3] 束定芳,庄智象. 现代外语教学—理论、实践与方法 [M]. 上海:上海外语教育出版社,1996.
- [4] 桂诗春. 新编心理语言学 [M]. 上海:上海外语教育出版社,2000.
- [5] 叶奕乾,何存道,梁宁建. 普通心理学 [M]. 上海:华东师范大学出版社,2000.
- [6] Horwitz E K, Horwitz M B, Cope J. Foreign Language Classroom Anxiety [J]. The Modern Language Journal, 1986, 70 (2):125-132.
- [7] 王 宇. 关于中国非英语专业学生听力策略的调查 [J]. 外语界,2002(6):5-12.