

基于雅思的大学英语听力教学研究与实践

王东山, 蒋天平

(南华大学 外国语学院, 湖南 衡阳 421001)

摘要: 雅思已成为国际上最具影响力的英语水平测试, 对我国大学英语教学起着重要的借鉴作用。雅思考试是一项听说读写四种英语交流能力的综合测试, 与大学英语教学在理念和目标上高度一致。基于雅思测试对大学英语教学的启示, 从教学内容、教学媒介等方面探讨大学英语听力教学改革与实践。

关键词: 雅思考试; 真实性; 大学英语听力教学; 启示

中图分类号: H319

文献标志码: A

文章编号: 1674-5884(2014)07-0093-03

雅思即 IELTS, 英文全称“*The International English Language Testing System*”, 是由英国剑桥大学测试中心、澳大利亚高校国际开发署及英国文化委员会共同举办, 为打算在以英语作为交流语言的国家或地区学习或工作的人们设置的英语语言水平测试^[1]。雅思考试被英语国家的继续教育和高等教育机构作为接收入学必备的语言要求, 是一项听说读写四种英语交流能力的综合测试。雅思考试与大学英语教学在理念和目标上高度一致, 本文主要基于雅思测试对大学英语教学的启示, 从教学内容、教学媒介等方面探讨大学英语听力教学改革与实践。

1 大学英语听力教学现状

自从实施教学改革以来, 大学英语教学已经取得可喜的成绩。学生的听说能力较以往有提高, 但学生“听不懂, 说不出”的现象不同程度地存在, 仍未达到大学英语教学目标与要求, 即“培养学生的英语综合应用能力, 特别是听说能力, 使他们在今后学习、工作和社会交往中能使用英语有效地进行交际, 同时增强其自主学习能力, 提高综合文化素养, 以适应我国社会发展和国际交流的需要。”^[2]

由于没有完全摆脱大学英语等级考试的束缚, 大学英语听力教学的主要问题仍然存在: 一是教材编写不够完善。当前普通高校采用的大学英语听力教材主要是虞苏美主编的《全新版大学英语听说教程》以及郑树棠等主编的《新视野大学英语》(听说教程), 相比以往的教材都有很大的进步, 但还有明显的以等级考试为导向的印迹,

受等级考试这根“无形的指挥棒”指挥。教材中每个单元除设置了口语练习部分外, 一般都依据大学英语等级考试题型编写, 即短对话、长对话、短文以及复合式听写; 练习题型基本上是选择和填空; 对话内容则主要由编者编写, 自然语言少, 加工话语多, 内容不太实用; 听力由英美人按标准的英式或美式语音朗读, 基本没有听力干扰, 难度较小。二是教师教学方法问题。大学英语课程教学中, 部分教师仍墨守成规、亦步亦趋, 教学缺乏积极性与创造性; 没有充分利用现有的先进教学设备, 教师在语音实验室依然扮演“听力磁带/光盘播放器”和“练习答案发布者”的角色, 而学生成了“被动的信息接收者”, 听力教学延续着“听录音—核对答案—听录音”的模式, 基本上是单纯播放听力材料^[3]; 没有真正设置口语练习环节, 忽视了听说统一的教学原理; 课堂气氛沉闷、枯燥乏味, 不能激发学生的学习兴趣。听力课时较少也是听力教学效果不理想的因素之一, 很多高校没有为非英语专业学生开设独立的听说课, 仅作为英语精读课程的一部分, 每学期大约 20 课时。三是学生英语学习积极性渐退, 缺乏主动性。由于不是专业课, 学生主观上并不重视听力课; 英语基础较好的学生, 在考完四级之后, 无心继续学习英语; 在当前初现的“轻英语”形势下, 学生发泄出对英语学习的不满情绪, 尤其在大班教学的情况下, 有些学生上课心不在焉, 热衷于做与英语学习无关的事, 如上网聊天、看电影等; 缺乏课后监管和实践导致学生精神松懈, 不朗读英语、不练习口语、不收听英语新闻, 英语学习只是敷衍应对期末考试以及四六级考试。

收稿日期: 2014-04-20

基金项目: 2013 年湖南省教育科学“十二五”规划课题(XJK013CGD026)

作者简介: 王东山(1978-), 男, 湖南会同人, 讲师, 硕士, 主要从事外语教学与研究。

2 雅思听力测试透析

2.1 雅思听力考试与大学英语听力考试的区别

雅思听力考试与大学英语听力考试的区别具体表现在:题型设计上,雅思听力考试灵活多变,含选择题、填空题、完成句子、完成填表、记笔记和为图表或地图等进行标记、分类、配对等各种形式;大学英语听力考试仅限于短对话、长对话、短文及复合式听写。取材范围上,雅思听力考试可大体分为涉及社会生活的题材和教育(学术)背景题材两类,听力内容真实、贴近生活,语料源于真实日常生活场景或学术背景语言交际活动,目的是考核学生是否具备在英语环境下生活、学习、工作的实际语言能力;大学英语听力考试的内容则基本上是加工后的语言,很多并非现实生活中的自然语料。语音形式上,雅思听力考试材料中会出现多种不同的英语口语,包括英式、美式、澳洲式和新西兰式;大学英语考试听力材料按单一的标准语英式或美式音朗读,降低了理解难度。播放形式上,雅思考试每段听力材料只播放一遍,大学英语听力的对话及短文部分播放一遍,而复合式听写反复播放三遍。事实上,人们日常语言交流中很少重复所说的内容。

2.2 雅思考试基于语言交际理论

雅思考试针对在以英语作为交流语言的国家或地区学习或工作的人们而设置,主要以测试考生的真实语言交流能力为目标。雅思考试是以语言交际理论为指导的语言测试,是测试学生语言交际能力的最佳选择。语言交际理论源自20世纪70年代语言学家提出的“语言是交际工具,是表达思想的系统”的观点。1972年,美国人类学教授、社会语言学家海姆斯(Dell Hymes)首先提出交际能力学说。20世纪80年代初,加拿大学者卡纳尔和斯温(Canale and Swain)对此学说进行了补充。80年代末90年代初美国学者巴克曼(Bachman)又对交际能力学说作了进一步阐述^[4]。语言交际理论认为语言主要是交流、表达思想的工具,语言的学习不限于语言知识的掌握,更强调在真实语境下得体地运用语言。语言教学要以培养交际能力为中心,学习语言就是要掌握一套语言的意念和功能。在一定的语境中学生能够用所掌握的语言互通信息,交流思想感情,达到交际的目的。基于语言交际理论的雅思测试不仅仅测试语言知识,而且把测试的重点放在运用语言的能力上,即着重了解受测者使用目标语言进行交际的能力。受测者在答题时不仅要注意语言的准确性,还要考虑语言环境,语言要得体。

2.3 雅思语言测试的特点

韩宝成指出雅思考试凸现 Bachman 认为的语言测试有用性的六方面特征,即信度、效度、真实性、交互性、影响性和可实践性^[1]。“真实性”是雅思语言测试最显著的特点。Wood 认为“语言测试的两个主要问题——信度和

效度,可以归结为真实与不真实的问题”。从理论上说,真实性越高,信度、效度越高^[5]。韩宝成、王晶晶等讨论过雅思语言测试的测试材料真实性、取材场景的真实性以及测试任务的真实性。雅思语言测试材料真实性指其语言直接源自于真实的生活场景,非针对考试而设计的人工语言。雅思考试取材的场景真实性就是设计测试任务的情景与实际生活中完成类似任务的场景的相似程度。IELTS 听力场景包含校园生活场景、工作活场景、社会活动场景、娱乐休闲场景、科普类场景等^[5]。“语言测试的真实性指目标语言使用任务特征与测试任务特征的一致性。雅思测试创造了真实的语言运用任务和情景,其丰富的题型提供了连贯一致的上下文,强调测试的真实性,使其更能代表现实生活中的语言运用。”^[1]

3 雅思听力测试对大学英语听力教学的启示

雅思考试侧重实际语言交流能力,对我国高校大学英语教学颇有启示。下文主要在雅思考试启示下从教学内容、教学媒介、课堂组织、教师资源以及课后监管等方面探讨大学英语听力教学改革。

3.1 教学内容

教学内容主要以真实、实用为主,使学生学以致用。教材编写应以语言交际理论为基础,编辑真实生活环境中的对话交流材料。内容取自真实的日常生活场景,如商场购物、餐馆就餐、机场接送、出入海关、入住酒店等生活环境,也可涉及学术报告、课程讲座、求职面试、公司会议、公司舞会等较正式场合。同时要注意介绍英语文化、风土人情,突现文化差异。练习形式多样化,不能只有选择、填空题。指导学生精听泛听相结合,不仅能写出关键词,还能总结出视听材料的概要、大纲,能够复述或笔头归纳。听力材料的语音多样化,即包括美音、英音和澳音等。教师可推荐学生收听 VOA、BBC 和 ABC 等慢速和标准语速的英语,还可根据学生的实际水平补充不同语体和语域的听力材料如新闻、访谈、对话、情景短剧等等。

3.2 教学媒介

教学媒介是大学英语教学重要的手段。如今听力教学已不局限于使用录音机。随着科技飞速发展,教学中多媒体得到广泛应用,这样可模拟真实的语境,激发学生的兴趣和积极性。应该充分发挥多媒体设备的作用,教师不能停留在播放听力材料的阶段。鼓励教师研制多媒体课件,配有动画、音像效果,吸引学生的注意力。有视频条件的可采用有光盘的视听材料。限制性地开通网络,指导学生收听收看英语时事新闻、电视台节目、国外重要人物的英语演讲,选择网上英语课程,让学生浸泡在真实的英语语言环境中。

3.3 课堂组织

教师要积极转变角色,始终以学生为中心,坚持“教师指导,学生为主”的教学思想。以交际教学法为主,改变以往“满堂灌”、“填鸭式”的教学方法。分阶段突出重点教学,基础阶段侧重纠正学生的语音、语调,培养学生的辨音能力,随后重视口语练习,提倡听说结合教学。高级阶段可模拟真实生活环境,开展多种形式的课堂活动,如主题演讲、辩论、角色扮演等形式,鼓励学生积极参与。除了教材中编写的教学内容外,教师可自主选择部分适合学生水平的音像、视频材料。另外,加强速记练习,培养学生的速记能力和语境推理能力。

3.4 教师资源

优秀的师资是大学英语教学的必备条件之一。使用真实的语言材料进行教学对教师来说是重大的挑战,教师素质必须过硬。教师必须做到语言基础扎实,语言交流能力强,视野广阔,文化知识丰富。有国外学习、生活经历对教师也是一个有利条件。因此应加强大学英语教师培训,很多高校如笔者所在单位南华大学每年坚持派遣几名英语教师到国外高校进行短期访学,体验真实的国外生活、真实的语言情景。特别是要最大限度地利用外教资源,除有外教讲授口语课、主持英语角外,我校还请外教定期做英语文化报告等。

3.5 课后监管

英语听说能力的提高需要长期反复练习,课堂45分钟仅是杯水车薪,课后学习与巩固是关键的一环。应将课堂教学与课后练习、课后监管和学生自主学习结合。适量布置课后练习,推荐有益的英语有声材料,如英文脱口秀节目、英文影视以及英语歌曲等;加强学生自主学习监管,采取多种方法吸引学生自主参加,如创建大学英语数字教学平台,教师可以在网上布置作业,便于随时监控学生的学习情况;有序地开展第二课堂,组织英语角、模

拟联合国等、和学生建立QQ英语聊天群等。如果条件允许,不妨尝试开辟一个真实的英语生活环境,参加模拟的英语环境。据西京学院网页介绍,该校组织了“外语村”口语训练营。“外语村”模拟一个村庄,主要由Flea Market(跳蚤市场)、English Language Clinic(英语诊所)和Book Store(书店)三部分组成,并计划坚持每周四下午如期举行。“外语村”邀请外教主持,留学生参加,吸引了各专业的学生体验。总之,我们应该多渠道创建真实的语言环境,为学生提供练习英语听、说的机会。

4 结 语

雅思听力考试最大的特点在于其真实性和实用性,以真实的语言材料为测试内容,语音多样化,体现语言交际理念,注重考查考生英语综合应用能力。雅思考试理念与大学英语教学思想高度一致,因此,研究雅思考试,将雅思理念引入大学英语教学中,为学生创建真实的英语环境,将促进我国大学英语教学与改革。

参考文献:

- [1] 韩宝成. 语言测试:理论、实践与发展[J]. 外语教学与研究,2000(1):47-52.
- [2] 教育部高等教育司. 大学英语课程教学要求[M]. 上海:上海外语教育出版社,2007.
- [3] 戚宏波,董 君. 试论大学外语听力教学的主要问题与对策[J]. 绍兴文理学院学报,2004(12):42-43.
- [4] 杨爱英,邢娣凤. IELTS 语言测试与高校外语教学[J]. 江苏技术师范学院学报,2011(9):29-33.
- [5] 王晶晶. 从雅思听力测试的真实性看大学英语听力测试的改革[J]. 六盘水师范高等专科学校学报,2010(2):55-58.

(责任校对 李炳煌)