

doi:10.13582/j.cnki.1674-5884.2025.04.014

# 元宇宙视域下高校图书馆数字阅读服务研究

肖焯, 宁娇丽

(湖南科技大学 图书馆, 湖南 湘潭 411201)

**摘要:**采用元宇宙与高校图书馆阅读服务相结合的视角,梳理高校图书馆数字阅读服务的研究现状,从高校、读者、图书馆、社会四个层面论述高校图书馆数字阅读服务的发展理念。同时,基于元宇宙,提出高校图书馆数字阅读服务的实施路径:虚实融合,丰富数字阅读资源;智慧导学,重视数字阅读需求;智慧伴学,提升数字阅读体验;服务社会,深化数字阅读主旨。

**关键词:**元宇宙;数字阅读;高校图书馆

**中图分类号:**G252.17

**文献标志码:**A

**文章编号:**1674-5884(2025)04-0083-06

习近平总书记强调,阅读是人类获取知识、启智增慧、培养道德的重要途径。高校图书馆是校园文化和社会文化建设的重要基地,在全民阅读事业中扮演重要角色。教育部印发的《普通高等学校图书馆规程》明确规定,图书馆应积极参与校园文化建设,积极采用新媒体,开展阅读推广等文化活动<sup>[1]</sup>。

教育数字化转型阶段,数字阅读是指数字化的阅读内容和阅读方式。数字阅读具有便捷、即时与高效等优势,已成为主流阅读方式,正在影响读者的阅读习惯、学习途径和科研方法,数字阅读服务已成为高校图书馆服务的重要内容。时代发展、技术进步和读者需求都对高校图书馆建设提出了新的要求,如何提升数字阅读服务水平是图书馆界日益关注的热点话题。

数字信息技术的应用是图书馆服务创新的最大引擎。基于数字技术构建的元宇宙(metaverse)是新型虚实相融的互联网应用和社会形态,其虚拟、沉浸、融合和交互的价值特征,为高校图书馆发展带来新动能。基于此,在元宇宙视域下探索高校图书馆数字阅读服务具有现实意义和实践价值。

## 1 国内外研究现状

### 1.1 国外研究现状

本研究以“Web of Science 核心合集”为数据源,截至2024年4月25日,以Topic“Metaverse E-Learning Environment”OR Topic“Metaverse library”OR Topic“Academic library digital reading service”进行检索,共有47条结果。与主题相关概念和应用研究有:Dahan认为元宇宙是一个巨大的术语,包含未来所有的数字事物<sup>[2]</sup>;Bernasconi将元宇宙定义为人类与技术交互的所有方式<sup>[3]</sup>;Guo发现通过虚拟现实平台扩展学习和知识的潜力巨大,世界各地的教育机构都在不断发展,并纳入这一概念<sup>[4]</sup>;Sin提出了教育元宇宙的框架,它本质上是连接知识的可行走黄页,其核心思想是将知识图谱的结构与虚拟现实的沉浸感相结合,以促进联想、探索和参与学习<sup>[5]</sup>;Noh讨论了图书馆内部和由图书馆实施的元宇宙服务的方向和可行性——作为平台的图书馆、阅读圣地的图书馆、协作交流的图书馆、生产和分发数字资产的图书馆、满足实时定制信息需求的图书馆,以及具有上述功能和角色的元宇宙图书馆<sup>[6]</sup>;So-

收稿日期:2024-05-21

基金项目:湖南省教育科学“十四五”规划课题(XJK24CGD014);湘潭市“领导出题·专家答题”哲学社会科学规划立项课题(2024045);湖南省高等学校图书馆情报工作委员会科研项目(2023L022)

作者简介:肖焯(1972—),女,湖南衡阳人,副研究馆员,硕士,主要从事高校图书馆管理、信息素养教育、高校图书馆社会服务研究。

roya 等发现,数字环境对个人阅读行为产生重大影响,来自大学各个知识领域(科学与技术、社会科学、艺术与人文科学)的学生在阅读模式和偏好的阅读格式方面存在显著差异<sup>[7]</sup>;Ocran 的研究结果表明,数字阅读服务提高了图书馆新的核心竞争力,使图书馆得以创新和转型,为学生培育数字素养技能,为教师提供创新的教学方法<sup>[8]</sup>。

## 1.2 国内研究现状

2024年4月28日在中国知网总库以主题“元宇宙阅读”OR主题“高校图书馆数字阅读服务”进行高级检索,获得文献213篇,分析有效文献后,将研究现状总结为:元宇宙数字阅读服务发展理论研究,高校图书馆元宇宙数字阅读服务应用场景研究。

### 1.2.1 元宇宙数字阅读服务发展理论研究

孙祺宇等通过基于扩展的SOR理论模型实证研究,印证了沉浸式数字阅读的感知有用性、感知交互性和感知趣味性对持续阅读意愿的重要作用<sup>[9]</sup>;安源等提出元宇宙赋能下图书馆阅读服务发展路径是完善馆藏资源建设与管理,宣传推广元宇宙阅读,加强元宇宙阅读人才队伍建设,合作开展元宇宙阅读服务,持续优化元宇宙<sup>[10]</sup>;刘小琴从资源虚实结合、空间无限拓展、知识智慧发现和平台生态交互四个维度探索和分析元宇宙视域下的高校图书馆阅读推广工作<sup>[11]</sup>;盛琳涵认为可利用元宇宙技术从书(优化馆藏资源、数字资源联盟共享、数字资产确权)、人(虚拟数字人)、用(文旅融合虚拟体验、交互创造空间、元宇宙IP文创产品)三个维度对图书馆阅读推广路径进行优化<sup>[12]</sup>;郎林芳等提出阅读推广创新服务模式有创作者融入的生产者模式,多元体验虚拟阅读、虚拟馆员陪伴阅读和多元情景嵌入阅读的传播者模式,读者推广的消费者模式<sup>[13]</sup>;吴若航等探讨元宇宙阅读服务模式主要围绕主体协同合作、客体画像分析、设备软件支持、规则保障运营四个环节实施,以此实现未来阅读服务的变革<sup>[14]</sup>;郭芸芸认为元宇宙在提升图书馆沉浸式阅读体验的同时,也会引发图书馆对权利主体和权利归属认定困难、例外权利空间相对缩小、侵权责任风险增大等著作权问题。针对元宇宙图书馆阅读推广的技术特征、环节等,图书馆应完善著作权管理制度,建立健全著作权保护体系,将著作权管理真正嵌入业务和服务活动中<sup>[15]</sup>。

### 1.2.2 高校图书馆元宇宙数字阅读服务应用场景研究

陈万超探讨元宇宙在图书馆的应用场景包括数字资源服务场景、阅读空间服务场景和读者交互服务场景<sup>[16]</sup>;杨东妮以武汉音乐学院图书馆数字音乐体验中心为例,开创音乐院校图书馆数字化阅读服务新格局,结合音乐院校专业学科特点,自主研发数字化立体阅读项目,有效提升了读者数字化阅读水平,能够更加便捷地为高校的教学及科研提供服务<sup>[17]</sup>;周婕构建元宇宙数实融合应用扩展平台来改善复杂的古籍推广服务,为参与的读者提供更加沉浸式的体验,利用实时流数据的分析和预期功能、虚拟空间的实时交互,充分协调古籍与读者之间的交流与协作<sup>[18]</sup>;徐佳等描述元宇宙视角下的图书馆红色资源阅读的6种服务场景,包括红色图书、虚拟空间、实体空间、红色旅游、红色教育和红色展览<sup>[19]</sup>;王晔斌等阐述读者阅读画像、虚拟读者身份、数字孪生、智能书籍管理等智慧空间技术场域<sup>[20]</sup>;冯川玉等从中华文化角度审视元宇宙,通过挖掘元宇宙与中华优秀传统文化的内在和谐共通之处,描绘元宇宙图书馆阅读服务场景,构建元宇宙图书馆阅读服务体系<sup>[21]</sup>;王蕾认为高校图书馆需要以协同发展理念为导向,以智慧化、共享化为中心思想,借助社会的优质资源与集体智慧,让馆内的特色资源与社会优质资源合作,积极推进与博物馆、艺术馆、档案馆共建共享,合作发展,拓展元宇宙阅读推广的合作场景<sup>[22]</sup>。

## 1.3 述评

综上所述,元宇宙是一个不断发展的概念,国内外相关研究遵循元宇宙的概念内涵—元宇宙的特征及数字阅读蕴意—元宇宙数字阅读的应用场景等线索展开。元宇宙阅读服务的数字应用版图中有强大的底层技术支撑、前端设备平台和场景内容入口,它可提供基于增强现实技术的沉浸式体验,基于数字孪生技术生成真实世界的镜像,构建基于区块链技术的经济体系。

图书馆与元宇宙有着一定的内在价值联系,二者都是不断生长着的有机体,理念和使命相通相融,元宇宙与图书馆是“双向奔赴”的关系<sup>[23]</sup>。一方面,元宇宙赋能图书馆发展全息呈现、数字孪生、虚实融合等功能,推动图书馆服务创新;另一方面,图书馆是元宇宙的基础,图书馆的信息技

术、馆藏资源与知识组织体系等应用,促进元宇宙建设。

元宇宙图书馆是与现实世界平行的虚拟图书馆,国外对元宇宙大学图书馆调查结果显示,大多数学生从未使用过虚拟现实设备,他们渴望使用 MAL 进行虚拟学术研究、图书馆读者教育、获取流通服务、阅读丛书和联系参考馆员<sup>[24]</sup>;虚拟阅读小组、虚拟社交网络提高了图书馆吸引读者的能力<sup>[25]</sup>。

我国对高校图书馆数字阅读服务的研究文献最早见于 2011 年,郝媛玲提出数字阅读云服务模式。数字阅读服务内容涵盖数字资源阅读推广、数字资源检索与使用、学习支持、学科支持、科研支持服务、在线咨询与参考咨询等。有关元宇宙高校图书馆数字阅读服务的文献,主要聚焦在数字阅读推广、阅读服务模式、虚拟阅读空间、沉浸阅读体验、应用场景构建、机遇和挑战等;研究主题涉及虚拟仿真课堂阅读、阅读沉浸体验指标分析比较、读者阅读需求和元宇宙素养的文献较少。

目前,国内高校图书馆元宇宙正处于初步发展阶段,元宇宙部分基础技术和设备已经在高校图书馆得到较广泛的应用,如用户形态映射的数字人、知识资源重构的虚拟图书馆、移动空间构建的虚拟展厅、知识图谱的学习规划和内容推荐、VR 阅读等。随着大数据、人工智能、云计算、AIGC、DeepSeek、区块链、物联网、交互传感、数字孪生、虚拟现实、增强现实、混合现实、边缘技术等多种技术深度融合应用,应加强构建新的数字阅读场域,实现新的阅读资源获取与共享、细粒度知识自动供给,满足读者高品质、个性化、多元化和终身学习的需求,扩大优质教育资源覆盖面,承接社会阅读,突破阅读参与障碍,给更多读者创造一个公平、多样、包容、安全的阅读生态。

## 2 元宇宙视域下高校图书馆数字阅读服务的发展理念

元宇宙赋能的高校图书馆数字阅读是技术、思维、环境的价值创新服务,应建立与学校、读者、社会协同一体的发展理念。

### 2.1 融入高校人才培养

阅读是学习的基础,高校图书馆元宇宙阅读服务开展应聚焦人才培养目标,从技术、资源、服务模式方面入手:构建虚实交互平台环境,实现读

者与内容、场景的连接,提升读者阅读效果;协同优化图书馆数据管理,实现整个学校信息资源整合汇聚,为学校教育教学、科学研究等核心工作提供决策支持;构建多学科、跨行业、宽领域的知识服务体系,实现智慧图书馆圆融发展方略,为师生提供良好的信息环境和信息素质保障,助力高校高质量发展。

### 2.2 提高读者数字素养

在图书馆“三全育人”服务实践中,做好用户画像分析、开放共创,发挥元宇宙数字阅读的积极支持作用,维系现实世界和元宇宙之间的正面互动关系。培育数字阅读意识和道德、数字阅读技能,如数字信息的获取利用、筛选评价、创建表达能力,数字环境的互动交流、共享合作、风险防范能力,交叉思维能力,培养读者善于利用各种数字化工具和数字化平台终身学习能力,让图书馆真正成为教育教学的第二课堂。

### 2.3 提升图书馆服务效能

目前,数字阅读服务软硬件有数字资源平台、有声阅读、瀑布流借阅系统、朗读亭、智能学习舱等。元宇宙赋能的数字阅读将更加关注使用体验和资源利用,元宇宙概念在不断被丰富和充实。比如,实体图书馆映射、虚拟自习室、元宇宙展厅、学科主题空间等全新层级的阅读场域,延伸读者阅读边界;特色馆藏资源的数字化与活化、知识图谱的构建,增加读者解读内容机会;微信服务号、公众号、视频号和微博官方认证号、网页等多端应用,提高读者参与度。通过数字化、智能化和元宇宙等新兴技术转型升级,推动图书馆服务持续发展。

### 2.4 主动服务学习型社会

元宇宙在图书馆资源和技术的运用上,为高校图书馆社会服务开启新维度。通过拓展图书馆阅读服务的阅读形态、方式以及传播维度,弘扬科学家精神,传承中华优秀传统文化、红色革命文化,发挥高校图书馆思政教育阵地职能;依托元宇宙赋能的阅读推广、学习体系、文化创意和知识服务,帮助社会读者认识、理解和利用元宇宙,发挥高等教育数字素养与技能提升主导者的作用;推介不受时空束缚的数字技术和信息资源服务,在地方政治、经济、文化、教育等领域,增强高校图书馆社会服务能力。高质量教育赋能高质量发展,提升高校学术影响与社会影响。

### 3 元宇宙视域下高校图书馆数字阅读服务的实践策略

本研究从优化资源配置、支持虚拟学习与研究、提升知识获取体验、提供社会化服务四个方面来探讨元宇宙场景的数字阅读服务实践路径。

#### 3.1 虚实融合,丰富数字阅读资源

第一,虚拟资源。为满足读者的沉浸式、情景式、交互式阅读需求,高校图书馆需要做好元宇宙图书馆顶层规划与体系架构,优化图书馆智慧门户,建设数据中台,重塑资源形态,再造空间流程。鉴于元宇宙数字技术的递归性结构特征,高校元宇宙图书馆需要依托高校图书馆元宇宙技术集群域,与高校信息中心、教育技术团队、主流元宇宙平台、出版机构、科研机构协同推进实施多模态共建资源运行机制。依靠网络与运算技术、泛在链接与融合管理技术、虚实空间交互与融合技术的有效桥接,将传统文献转化为可交互的多媒体内容,建设互联互通的线上实体资源,搭建师生参与的元宇宙内容创新创作平台。如“哈佛元宇宙图书馆”“华中科技大学元宇宙图书馆”项目提供了一种全新的知识共享和合作方式。

第二,特色资源。数据商提供的同质化数字资源使学术图书馆“失去资源特色和学术魅力”<sup>[26]</sup>。高校图书馆需要通过信息资源的内涵发展和外延建设,为读者提供更丰富的高质量阅读资源。例如,可以提供特色化、专题文献服务,根据其服务对象建设独特、富有竞争力的数字资源,生产高校研究成果与研究数据、地方历史与文化记录、机构档案<sup>[27]</sup>,中华优秀传统文化和革命文化数字内容等,以可感知、可参与、可延续的活态数字概念形式呈现图书馆资料,提供社会文化遗产。

#### 3.2 智慧导学,重视数字阅读需求

第一,个性化阅读。元宇宙图书馆通过数据分析技术深入挖掘读者需求,为其提供量身定制的学习路径和教学资源,满足读者个性化阅读需求。其一,学习路径需求。根据学习者的知识水平、阅读习惯和兴趣等因素,实现书籍智慧化推荐,帮助读者学习过程更加高效和有针对性,提高阅读的效率和质量。其二,学习规划需求。依据学科背景与学习目标,借助知识图谱嵌入技术以及协同过滤增强算法,为用户精准推荐系统化知识以及技能拓展类知识。在此基础上,构建具备

发现潜在兴趣、解决特定问题能力的动态学习规划档案。该档案能够助力读者挖掘资源之间的关联概念,进而推动跨学科研究的深入开展。其三,学习评价需求。融合学习者在学习通、数字图书馆等学习场景的学习表现和数据,自动匹配评估和评价方式,为读者提供更加准确和个性化评估结果,帮助他们更好地了解自己的学习状况。

第二,交互创作阅读。元宇宙图书馆为读者创建数字身份和虚拟社交网络,读者可以在虚拟的图书馆场景中进行学习和交流,满足读者互动交流的阅读需求。其一,个人知识空间需求。读者可以在元宇宙图书馆中自主阅读、自由创作,进行AI内容创作,产生新的阅读作品,贡献新知识。其二,阅读交互需求。读者在阅读中可以与书中人物“面对面”对话和交流,成为书中情节的参与者和互动者。其三,共享阅读空间需求。虚拟阅读小组、线上讨论会等新的社群模式,促进了读者间的交流共享和阅读文化认同,提高了图书馆吸引读者的能力。

第三,动态实景阅读。元宇宙图书馆通过虚拟现实设备与图书馆数字资源,创设虚实融生数字阅读新环境,满足读者动态实景阅读需求。元宇宙图书馆的书本知识以视听形式展现,读者多感官享受虚拟阅读空间漫游、沉浸与交互阅读、立体化知识体验。

#### 3.3 智慧伴学,提升数字阅读体验

第一,虚拟阅读导览。通过虚拟助理、虚拟阅读推广馆员,导航虚拟展览、虚拟馆藏,实现图书检索的三维可视化,提升读者在虚拟学习环境的真实感与沉浸感,提高获取资源的效率。如武汉大学图书馆的3D漫游服务、电子科技大学图书馆的十一维空间。

第二,沉浸式体验。读者通过AR、VR、MR设备,阅读用思维导图、动态H5等呈现的整本书,或者观看用建模软件做的介绍书的主题、内容、时代背景的动画,能拥有感知、交互情境体验,容易激发新的观点和获得新的知识。如复旦大学医科院图书馆的沉浸式学习空间。

第三,虚拟实训。虚拟咨询馆员利用在线问答、即时聊天等元宇宙中的互动工具,与图书馆的工作人员进行实时交流,获得针对性服务和帮助;虚拟馆员感知学生的学习状态、问题意图和辅导需求,理解学习者在学习过程中遇到的问题和困

难,并给出相应解答和建议;虚拟学科馆员针对不同专业,讲授嵌入式的阅读信息课程,帮助学生了解专业书籍内容重点,让阅读更有方向,提升读者的阅读素养,提升图书馆教育培训效率与质量。如重庆大学图书馆虚拟数字人“书妹儿”实现高度拟人对话,答题准确。

### 3.4 服务社会,深化数字阅读主旨

2016年1月教育部印发的《普通高等学校图书馆规程》规定,图书馆应在保证校内服务和正常工作秩序的前提下,发挥资源和专业服务的优势,开展面向社会用户的服务<sup>[1]</sup>。高校图书馆数字阅读服务主旨从校园延伸到社会,发挥高校图书馆信息文化中心、社会实践平台、智库平台作用。

第一,深化全民阅读活动。高校图书馆的虚拟图书独立建模、虚拟信息素养教育课堂、虚拟图书馆、智能学习、社交学习等场景,可适度有序地向校友和社会公众开放,提供多元化、主题化阅读服务,让读者在阅读中感受数字技术发展的脉搏,全方位领略元宇宙阅读体验、接受数字素养熏陶,弥补数字鸿沟。

第二,培育创新文化项目。高校图书馆是地方文化中心,与各级图书馆、文化馆、文联、作家协会、博物馆、科技馆等文化机构协同合作,依托VR直播、数字人导览、数字藏品等元宇宙应用,开展文化讲座、文化展览、知识竞赛、品牌文化、科普教育等创新项目,以其独特的主题和影响力,成为高校宣传自身、展示特色、交流文化的重要场所,以文化人。如哈尔滨工业大学图书馆元宇宙空间的红色文化主题、南开大学图书馆AR展览“走进中华人民共和国成立72周年大事记图片展”等,拓宽高校思政教育的传播渠道。

第三,搭建信息服务平台。高校图书馆技术、专业、学术资源优势为学校发展、区域和国家经济社会发展提供坚实支撑,有条件的高校可以积极探索在图书馆元宇宙平台设置合理的虚拟数字人、虚拟参考咨询、虚拟特色馆藏、虚拟科技成果展厅等服务,让更多科研成果就地转化为现实生产力,让大学和城市相互滋养、科教兴城。

## 4 结语

元宇宙“逐渐生长的文明”与图书馆“不断生长的有机体”基本特征相符合,元宇宙的多技术

优势、社会性和超空间特征与图书馆数字阅读多元化、交互性、立体化体验具有内在联系。在智慧图书馆、未来学习中心的发展进程中,将会涌现更多“元宇宙+”服务场景<sup>[28]</sup>。元宇宙阅读打破物理边界,是知识共享、协作创新的下一代学术生态。使用好新技术的同时,高校图书馆应如何有效规避隐私保护、伦理规则、舆论传播等方面存在的弊端与潜在隐患,如何确立元宇宙数字阅读服务安全运行的基本框架,还需进一步探讨。

### 参考文献:

- [1] 中华人民共和国教育部.教育部关于印发《普通高等学校图书馆规程》的通知[EB/OL].(2016-01-20)[2024-02-21].[http://www.moe.gov.cn/srcsite/A08/moe\\_736/s3886/201601/t20160120\\_228487.html](http://www.moe.gov.cn/srcsite/A08/moe_736/s3886/201601/t20160120_228487.html).
- [2] DAHAN N A, AL-RAZGAN M, AL-LAITH A, et al. Meta-universe framework: a case study on e-learning environment (ELEM) [J]. *Electronics*, 2022(10): 1616.
- [3] BERNASCONI C, BLUME L B. Theorizing architectural research and practice in the metaverse: the meta-context of virtual community engagement [J]. *Archnet-IJAR: international journal of architectural research*, 2023 (ahead-of-print).
- [4] GUO B T. Highlighting effects of flipped learning on mental health through metaverse: moderating impact of e-learning and cyber resilience [J]. *American journal of health behavior*, 2022(6): 683-694.
- [5] SIN P T, JIA Y, WU C H, et al. Toward an edu-metaverse of knowledge: immersive exploration of university courses [J]. *IEEE transactions on learning technologies*, 2023(6): 1096-1110.
- [6] NOH Y. A study on the developmental direction of the metaverse libraries for the future [J]. *Libri-international journal of libraries and information studies*, 2023(3): 239-252.
- [7] SOROYA S H, AMEEN K. Subject-based reading behaviour differences of young adults under emerging digital paradigm [J]. *Libri-international journal of libraries and information studies*, 2020(2): 169-179.
- [8] OCRAN T K, AFFUL-ARTHUR P. The role of digital scholarship in academic libraries, the case of University of Cape Coast: opportunities and challenges [J]. *Library hi tech*, 2022(6): 1642-1657.
- [9] 孙祺宇, 李菲. 元宇宙视角下数字阅读持续使用意愿研究 [J]. *图书情报工作*, 2023(22): 23-34.
- [10] 安源, 张玲. 元宇宙赋能下图书馆阅读服务发展路径

- [J].图书馆工作与研究,2023(11):60-64,84.
- [11] 刘小琴.元宇宙视域下高校图书馆智慧化阅读推广研究[J].兰台内外,2023(22):70-72.
- [12] 盛琳涵.元宇宙视域下图书馆阅读推广新路径的研究与探索[J].图书馆,2023(6):86-91,111.
- [13] 郎林芳,黄世晴,王珏,等.元宇宙图书馆阅读推广服务创新发展研究[J].图书馆杂志,2023(10):55-63.
- [14] 吴若航,储节旺.元宇宙视域下的阅读服务模式构建研究[J].图书与情报,2023(1):129-137.
- [15] 郭芸芸.元宇宙赋能阅读推广与图书馆著作权保护策略[J].图书馆学刊,2023(9):33-35.
- [16] 陈万超.元宇宙视域下图书馆数字阅读推广服务场景研究[J].河南图书馆学刊,2023(11):6-9.
- [17] 杨东妮.高校图书馆数字化立体阅读服务创新探究——以武汉音乐学院图书馆数字音乐体验中心为例[J].时代报告(奔流),2023(6):91-93.
- [18] 周婕.元宇宙场域下图书馆古籍推广应用平台架构研究[J].图书馆研究,2023(5):10-19.
- [19] 徐佳,陈宇佳,晏雁.“元宇宙+图书馆”红色资源阅读:理论研究、服务场景与展望[J].晋图学刊,2024(3):18-25.
- [20] 王晔斌,张磊.虚实相生——元宇宙视角下智慧图书馆场景实现[J].图书馆杂志,2022(7):18-24.
- [21] 冯川玉,赵文萱,朱静.传统文化视域下图书馆元宇宙阅读服务研究[J].大学图书馆情报学刊,2023(3):57-62.
- [22] 王蕾.元宇宙视域下图书馆阅读推广的创新思考[J].图书馆研究,2023(1):9-18.
- [23] 赵志耘,林子婕.元宇宙与智慧图书馆:科技赋能文化新路径[J].图书情报知识,2022(6):6-16.
- [24] ADETAYO A J, ADEKUNMISI S R, ABATA-EBIRE B D, et al. Metaverse academic library: would it be patronized? [J]. Digital library perspectives, 2023(2):229-240.
- [25] PALUMBO R. Thriving in the post-covid-19 era: a new normality for libraries' service offering [J]. Library management, 2022(8/9):536-562.
- [26] 程焕文,黄梦琪.在“纸张崇拜”与“数字拥戴”之间——高校图书馆信息资源建设的困境与出路[J].图书馆论坛,2015(4):1-8.
- [27] 孙绍伟.学术图书馆数字学术服务战略方向研究[J].图书馆杂志,2023(10):34-45.
- [28] 王世伟.中国特色公共图书馆创新和高质量发展的全新探索——对于上海图书馆东馆的观察与思考[J].图书馆杂志,2023(4):4-17.

## Research on the Digital Reading Service of University Library from the Perspective of the Metaverse

XIAO Ye, NING Jiaoli

(Library, Hunan University of Science and Technology, Xiangtan 411201, China)

**Abstract:** From the perspective of the combination of the metaverse and university library reading service, this paper combs the research status of university library digital reading service, and discusses the development concept of university library digital reading service from four aspects: university, reader, library and society. Meanwhile based on the metaverse, this paper puts forward the implementation path of digital reading service in university library: enriching digital reading resources by integratig the virtual and the real, paying attention to digital reading needs under the guidance of intelligent learning, improving the reading experience with the support of intelligent learning, and expanding the theme of digital reading to serve the society.

**Key words:** metaverse; digital reading; university library

(责任校对 唐尧)