

高职室内设计专业项目教学探讨

梁杜平

(广州市市政职业学校 建筑艺术教学部,广东 广州 510507)

摘要:职业教育是指使受教育者获得某种职业或生产劳动所需要的职业知识、技能和职业道德的教育。职业教育的目的是把毕业生培养成符合行业需求的技能型人才,要实现这个目标,教学模式成为一个重要环节,选择什么样的教学模式是职业教育工作者一直在研究探讨的。室内设计专业是技能要求很高的领域,也是社会需求竞争激烈的行业,如何树立自己的教学特点,培养适合市场要求的毕业生是教学改革的重点。将项目教学引入室内设计专业的教学实践,通过项目引领、任务驱动,达到室内设计专业人才培养的目的。

关键词:职业教育;项目教学;室内设计专业

中图分类号:G642

文献标志码:A

文章编号:1674-5884(2014)07-0137-03

职业教育是指使受教育者获得某种职业或生产劳动所需要的职业知识、技能和职业道德的教育。项目教学是职业教育中受欢迎的一种教学方式,其核心是以项目中的工作过程为传授专业知识的载体,将教学以教师为中心转变为以学生为中心,将以课堂为中心的教学环境转变为仿真或真实的实操环境,学生是认知的主体、是知识意义的主动建构者,通过完整的项目训练,成为有专业知识的技能型人才。我们对室内设计专业实施项目教学方法,学生不同阶段可选择不同的项目教学训练,掌握了室内设计专业的技能,取得了很好的效果。

1 室内设计专业核心技能

通过对室内设计专业的社会需求分析,我们按学业进度,设置了不同的室内空间设计项目,项目来源于真实的项目工程,每个项目被分解为多个专业技能。为了能吻合实际工作过程和环境,我们建设了用于项目教学的项目工作室。工作室软件和硬件都是以真实或仿真的项目设计工作室为模板来建设,学生拿到项目后,需要在工作室完成项目的工作过程。整个过程犹如真实的环境,其技能的学习和掌握与实际工作的技能要求一致,获取的知识、技能、经验与实际工作过程一致。

1.1 平面布置能力

平面布置能力主要包括六个方面:(1)室内空间功能划分能力。能掌握住宅空间功能规划、家具及陈设配置,能对设计理念正确描述。(2)地面铺装设计能力。能

正确选用地面铺装材料,熟悉瓷砖、石材、木地板等铺装材料的尺寸、色彩和性能。(3)天花造型能力。能根据空间设计风格和高度,设计天花造型,熟悉单级、多级吊顶结构。(4)家具灯具配置能力。能运用灯光与陈设的设计原理,掌握家电配置和开关、插座配置。(5)人体尺寸应用能力。能掌握人体尺寸特征及使用原则,熟悉走道、门窗、插座位置、吊顶高度、视听设备等的设计特征。(6)室内装饰材料选择能力。熟悉材料的性质和功能,能按工程情况正确选用板材、块材、涂料等室内装饰材料。

1.2 CAD 软件绘图能力

CAD 软件绘图能力主要包括六个方面:(1)基本绘制图纸能力。具有独立绘制室内工程平面图、立面图及剖面节点大样图的能力。(2)图层与线型设置能力。具有设置图层颜色、选取线型样式、制定线宽等 CAD 绘图环境的设置能力。(3)文字设置与应用能力。具有汉字文体的选取、字高设置、表格编排能力。(4)尺寸标注能力。具有数字字体设置、尺寸标注设置的能力,符合建筑制图标准。(5)室内制图标准应用能力。具有图幅和比例设置、线型设置的能力,符合建筑制图标准。(6)图纸储存与输出能力。具有线型打印宽度设定、图纸输出比例、图纸储存格式的操作能力。

1.3 效果图制作能力

效果图分为 2 种,制作能力亦不一样。(1)手绘效果图要求具备 3 种能力:①空间透视绘图能力。能选择具有特点的视点构图,尺寸、比例协调。②色彩应用能力。

能使用彩色铅笔、马克笔等颜料和工具表现色彩。③效果表现能力。能较全面表现设计意图和空间效果,具有一定审美能力。(2)电脑效果图也要求具备3种能力:①建模能力。能应用3D软件绘制家具、空间造型三维模型。②渲染能力。能合理调整材质、灯光及角度进行渲染,场景自然逼真。③后期处理能力。能综合应用多种渲染软件进行后期处理。

2 工作任务

以完成一个住宅设计的具体项目为引领线索,把专业教学内容和知识点学习按工作任务布置在任务指导书中,让学生以完成典型工作任务的方式领会学习内容和操作技能,在任务的驱动下培养学生的自主学习意识和创新意识,达到传授知识和掌握技能的目的^[1]。

2.1 项目任务书

三房两厅住宅室内空间设计,面积约80~120平方米,项目设计内容包括客厅、餐厅、卧室、厨房、卫生间(书房、儿童房为选做)。

2.2 项目教学工作任务

住宅室内空间设计项目教学工作任务包括:(1)平面布置图1张(住宅平面设计能力);(2)天花布置图1张(住宅空间设计能力);(3)开关控制线路示意图1张(住宅空间照明设计能力);(4)电源、电话、电视、多媒体插座位置分布图1张(住宅空间家用电器设计能力);(5)立面图(主要造型设计立面)6个(住宅空间细部设计能力);(6)厨、卫墙面和地面铺装图1张(住宅厨房卫生间设计能力);(7)剖面图(天花/造型设计墙)2个(住宅空间造型设计能力);(8)大样图(天花节点/造型设计墙)2个(住宅空间造型设计能力)。

3 目标设计

3.1 知识目标

项目教学的目的是培养学生的技能,项目中的任务和工作过程是学习知识的载体,在住宅空间设计项目中,学生通过实操训练,掌握对住宅平面图功能布置的知识和技能,涉及内容包括客厅、卧室、厨房、卫生间、书房、儿童房设计,需要掌握家具、人体活动的尺寸要求,设计内容符合国家相关规范要求,并有设计说明^[2]。由于学生的专业知识没有达到设计内容的要求,在项目教学中应穿插与设计项目相关联的课程教学如室内空间设计、人体工程学、装饰材料、装饰工程施工技术、室内陈设艺术设计、3DMax、AutoCAD、表现技法等课程内容和章节,用于支撑项目教学内容中需要的理论和专业知识。

3.1.1 平面布置知识

根据室内的户型,依据人体工程学、室内陈设艺术设计的理论知识,合理布置家居,进行空间划分和照明设置。(1)熟悉家居空间设计的一般流程;(2)掌握家居空

间设计的设计方法;(3)掌握家居空间设计的陈设方法^[3]。

3.1.2 CAD绘图知识

根据室内制图理论知识、AutoCAD软件理论知识,熟练掌握AutoCAD软件的操作,按建筑制图规范绘制符合专业要求的图纸;掌握家居空间设计的施工图制作技能,具有熟练操作专业软件的能力。

3.1.3 绘制效果图知识

根据室内空间设计理论知识、装饰材料理论知识、3DMax理论知识,合理布置空间效果。(1)掌握家居空间设计的电脑效果图制作技能;(2)掌握家居空间设计的手绘效果图表现技法。

3.2 能力目标

通过住宅空间设计项目训练,学生熟悉了住宅空间设计的流程和工作过程,能够把住宅空间划分为几个环节,用一个主线去贯彻,并具有一定的成本控制能力,其工作过程和步骤符合专业设计要求。具有实际操作的经验积累和借鉴作用。

3.2.1 平面布置能力

具有对客厅、餐厅、卧室、厨房、卫生间、书房、儿童房等室内住宅空间设计能力。

3.2.2 CAD绘图能力

按室内制图规范,用AutoCAD软件完成住宅空间项目的全套设计图的绘制能力。

3.2.3 效果图表现能力

选择典型空间设计(客厅、卧室)图纸,具有通过电脑效果图和手绘效果图的形式,较好表达设计者的意图和室内空间效果的能力。

4 典型案例

实训案例 本校2011级室内设计专业2班学生吴永辉的住宅室内空间设计项目作业(见图1~图3)。由于不能展开讲一个完整的项目,在此只对方案和客厅两部分评价。

方案评价 该方案能依据住宅空间的规划原理,针对用户的起居特点,合理划分空间区域,主通道顺畅,尺寸设定适当,家具与陈设的功能、位置和大小均能较好地与空间结合,整个布置协调、合理。对家具功能、尺度掌握和应用较好。CAD绘图熟练,达到专业绘图要求,整个设计可以用于实际工程。

客厅设计评价 客厅是住宅空间的中心部分,也是重要的交通联系空间。合理地选择视觉中心,处理好几个功能区的分隔与联系,并完成一些细节设计,符合人体工程学的设计要求,具备一个设计师的基本素质。效果图线条、色彩、比例协调,表现力强,较好表现出客厅设计的风格和内涵效果。

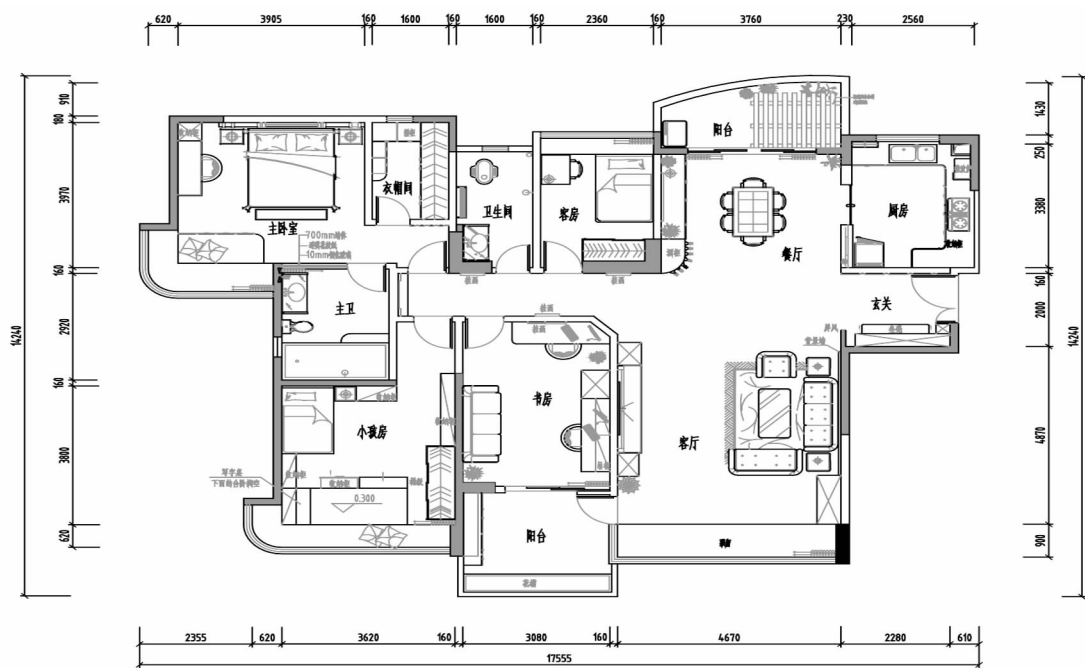


图 1 住宅空间平面布置图

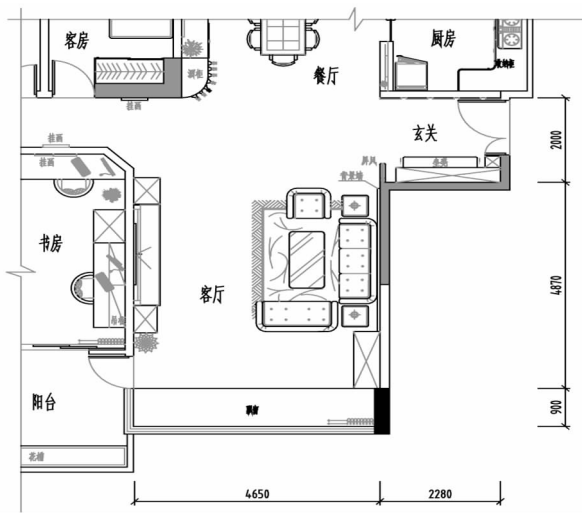


图 2 住宅空间中的客厅平面布置图



图 3 住宅空间中的客厅布置图

5 结 语

项目教学以实际项目为实施目标,按学生专业知识学习进度安排不同的项目课题训练,项目的来源为实际工程项目。为配合项目教学,建设了真实或仿真的工作环境项目工作室,采用以学生为中心的知识技能学习方式,学生在真实的工作环境中操作学习,工作过程与实际过程一致,学生获取的知识、技能、经验与实际工作一致。通过完成整体项目和完整工作过程,学习掌握设计知识和实操技能,每个项目的设置对专业知识和技能的学习是巩固和递进式的,知识和技能的学习是滚动和推进式的。学生在完成三年的学业后,对室内设计专业的核心技能有一定的实操经验和能力,较好达到了室内设计专业技能型人才的培养目标。我校室内设计专业的项目教学已开展了五年,教师在项目教学过程中也迫使自己不断学习、提高,特别是在实操技能方面。这种教学模式培养的毕业生深得企业等用人单位欢迎,可以看出项目教学是室内设计专业培养技能型人才一种有效的教学方法。

参考文献:

[1] 姜大源.当代世界职业教育发展趋势研究[M].北京:电子工业出版社,2012.

[2] 李 沙,全 进.室内项目设计(上)(居室类)[M].北京:中国建筑工业出版社,2006.

[3] 陈 易,陈申源.环境空间设计[M].北京:中国建筑工业出版社,2008.

(责任校对 晏小敏)