

doi:10.13582/j.cnki.1674-5884.2017.07.013

大学英语微课程建设发展研究

刘旭波

(湘潭医卫职业技术学院,湖南湘潭411104)

摘要:2012年被认为是微课建设和发展的“元年”,随之各类型的微课大赛、培训等建设活动如火如荼地在全国上下开展。大学英语课程是高校人文教育的重要组成部分,是大学生在校期间必修的一门文化素质课,在信息技术高度发展的时代,大学英语微课程建设提上了日程。论文分析了目前建设现状,然后从微课平台建设和微课内涵建设方面提出了发展建议。

关键词:大学英语;微课程;现状;建议

中图分类号:G642.0

文献标志码:A

文章编号:1674-5884(2017)07-0059-04

微博、微信、微电影、微小说等一系列微事物的兴起拉开了微时代的序幕。微课堂随着微时代的潮流翩跹而至,闯入公众的视线当中。其概念是2008年由美国圣胡安学院的高级教学设计师、学院在线服务经理David Penrose提出来的。他提出了建设微课的五个步骤:罗列教学核心概念;写15~30 s的介绍和总结,为核心概念提供上下文背景;录制长达1~3 min的视频;设计引导学生阅读或探索课程知识的课后任务;将教学视频与课程任务上传到课程管理系统。国内自2011年起就兴起对微课研究的热潮,各界对微课的定义多达12种,其中最具代表性的是广东佛山市教育局胡铁生对微课的界定:“微课是以微型教学视频为主要载体,针对某个学科知识点(如重点、难点、疑点、考点等)或教学环节(如学习活动、主题、实验、任务等)而设计开发的一种情景化、支持多种学习方式的新型在线网络视频课程。”^[1]同时他还提出“非常6+1”的资源构成与应用环境,即一个完整的微课应该包括一个5~10 min的教学视频,同时还包括由教师提供的以该视频为核心的微教案、微课件、微练习等相对静态型的技术化资源,还包括在组织微课教学活动和应用过程中动态生成的微反思、微点评、微反馈等智慧型资源^[2]。胡铁生认为,2012年是微课建设和发展的“元年”^[2],随之各类型的微课作品大赛、培训活动和微课建设活动如火如荼地在全国上下开展,大学英语微课程建设也不例外。

1 大学英语微课程建设的必要性

大学英语课程是高校人文教育的重要组成部分,兼具工具性和人文性双重性质,是大学生在校期间必修的一门文化素质课。2014年12月由教育部高等学校大学外语教学指导委员会制定的《大学英语教学指南(征求意见稿)》明确提出,大学英语应大力推进最新信息技术与课程教学的融合,继续发挥现代教育技术,特别是信息技术在外语教学中的重要作用^[3]。各高校应充分利用信息技术,积极创建多元的教学与学习环境。鼓励教师建设和使用微课、慕课,利用网上优质教育资源改造和拓展教学内容,实施基于课堂和在线网上课程的翻转课堂等混合式教学模式,使学生朝着主动学习、自主学习和个性化学习方向发展。通过建立网上交互学习平台,为师生提供涵盖教学设计、课堂互动、教师辅导、学生练习、作业反馈、学习评估等环节的完整教学体系。

收稿日期:20170308

基金项目:湖南省职业院校教育教学改革项目(ZJC2013040)

作者简介:刘旭波(1976-),女,湖南湘潭人,讲师,硕士,主要从事英语教育与二语习得研究。

这种政策确实是基于现实的需要而出台的。首先信息技术的迅猛发展让移动学习变得可能。移动手机迅速普及,校园卡流量、套餐日渐平民化,有数据显示,现在大学生的智能手机的使用率已经超过 98%,各大高校也加快信息化建设的脚步,数字化智慧校园也是风生水起,网络覆盖率已经超过 70%。再加上各种应用软件如 QQ、微信、APP 的出现,催生了另一种学习方式——移动学习。其次,大学生自身的学习特点使得他们的学习碎片化。大学的课程安排一般没有基础教育阶段那么紧凑,大学生除了主修自己的专业外,还拥有更多的可自主利用和支配的时间去拓展专业或选修课程、去参加社会实践和社团活动,时间安排上的机动化和碎片化使得学习也变得碎片化,几分钟一堂的短小精悍的微课视频因能满足这一碎片化学习的需求应运而生。

2 大学英语微课程的建设现状

2.1 大学英语微课建设不具规模

我国自 2011 年胡铁生提出“微课”概念以来,微课建设与研究呈燎原之势,但大学英语微课程建设却显得不紧不慢。笔者通过两个不同的搜索引擎搜索“大学英语微课视频”,得到的结果如表 1,这表明在风生水起的微课热中,大学英语微课程的资源建设没有像其他学科建设一样炙手可热,而是相对冷淡。

微课盛兴的另一个重要途径是微课大赛,笔者查看了比较热门的两个大型微课网站——全国高校教师网络培训中心主办的全国高校微课教学比赛网和中国高等教育学会、高等教育出版社主办的中国外语微课大赛网,其中“大学英语”微课参赛量如表 2。

表 1 “大学英语微课视频”网上搜索数据

搜索引擎	搜索内容	结果
360 搜索引擎	大学英语微课视 频(0~10 min)	10 个
	大学英语微课视 频(0~10 min)	60 个

表 2 “大学英语”微课视频数据

大赛名称	“大学英语”视频数量
第一届全国高校微课教学比赛	462
第二届全国高校微课教学比赛	572
第一届中国外语微课大赛	907
第二届中国外语微课大赛	708

由此可以看出,高校教师的微课参赛热情还是比较高,大学英语微课程的参赛建设资源和效果要优于其他平台的资源建设。但这两个平台主要是针对赛课而为,虽然资源众多,资源的质量也会相对考究,但是比赛的资源是自成体系,互不相干,各视频的集合并不具备一门课程或一个专题的系统性、连续性。

总体而言,大学英语微课程建设还刚起步,资源数量还不是很丰富,大家可共享的资源主要来自赛课,资料呈现不具备专题性和系统性,还没有形成规模。

2.2 大学英语微课内涵建设不够

2.2.1 在线学习者中心地位不够凸显

微课是微时代和知识碎片化的产物,它更适合于翻转课堂,应用于学生个体的自主学习,所以要创设一个“一对一”的教学场景和局面。在视频资料查阅中,笔者发现在微课大赛中有些许的视频是现场实录的,有的甚至是老师和学生全场出境,虽然老师和学生出境确实能体现课堂中教师主导、学生主体这样一个教学结构,教学双方能够进行互动,达到一个良好的教学效果,但是微课堂不是一个教学表演,微课堂的学习对象和需要与之互动的对象不是那些线下的学生,而是那些在线观看视频甚至是从未谋面的学生,微课设计时需要关注的对象是这些在线观看视频的学习者,关注他们的学习效果、他们的学习图示是否被激活、他们的兴趣是否被点燃、他们能否不最小化视频窗口而去进行其他的网上活动。

2.2.2 学习支架未搭建全面

可查阅观看的微课作品特别是参赛作品都凝聚着老师们的教学智慧,甚至是团队的力量,但是从学习者的角度来看,美中不足的是学习视频缺乏某些学习支架的搭建。“龙生九子,各有不同”,就大学英语课程而言,学习对象来自五湖四海,基础参差不齐,兴趣各有千秋,所以在设计微课时要搭建学习支

架。好的学习资源能激活学生的认知图式,并且能在新旧信息之间搭起一架桥梁,使学习者在通往新知的道路上消除种种障碍。比如一些因为不常用或者已经遗忘的生词,如果没有一些必要的学习支架,那就会增加学生的认知负荷,让学生可能一头雾水,一知半解,甚至可能让他们望而生畏,中途退却。所以,在设计微课视频时应该考虑到学生的不同基础、遇到的不同问题,做好各种假设和链接,供学生选择学习。

2.2.3 缺乏效果评估环节

考核是课程体系的一个重要环节,没有考核就无法评价课堂效果。微课是“互联网+”时代翻转课堂的产物,主要是针对学习者的自主学习或混合学习而设计。要评价学习者的学习效果,在线测试很有必要。表 3 是笔者查阅观看全国高校微课教学比赛网和中国外语微课大赛网找到的数据。

表 3 “大学英语”微课视频资源

大赛名称	“大学英语”微课资源内容
第一届全国高校微课教学比赛	视频、课件、教学设计
第二届全国高校微课教学比赛	视频、课件、教学设计
第一届中国外语微课大赛	视频、课件、教学设计
第二届中国外语微课大赛	视频、课件(课后推荐学习资料、微课介绍及课后拓展资料、教学设计)

从表 3 可以看出,前三个微课大赛的资源内容均为视频、课件、教学设计,第四个大赛除以上资源外,还多了课后推荐学习资料(含章节思考题)及课后拓展资料。笔者抽样学习了四届大赛的优秀微课视频发现:内容基本上为教师讲授型,视频都没有主题性或阶段性的对学习内容的测试,所以无法预知学习者是否完成本段视频的学习,同时也无法评估学习者对该视频的掌握程度。当然这些资源是来自大赛资源,如果是教学资源库的话,缺乏效果评估就显得有点头重脚轻,只重输入轻视输出,只重教不重学。当然娱乐性资源除外。

3 对大学英语微课建设的建议

3.1 关于微课程平台的建设

一个好的微课程平台应该学科内容涵盖广,并且分门别类。像大学英语微课平台就应该包含各种行业英语的学习资源,比如医护英语、旅游英语、商务英语、会计英语、托福英语等。英语本身是一种交际工具,针对这门工具,应还包含语法、词汇、听、说、读、写等专题内容,甚至还应纳入大学生必须备考的大学英语四、六级考试专题内容。

同时还要有过程学习的评估功能。湖南微课大赛网站今年开始要求微课视频要附带有进阶测试,这就是一个对学习效果进行检测评估的方式,除进阶测试外,还可以设计即时测试,比如讲完一个新单词或者一个语法点,系统自动设计成测试栏目,学习者只有在完成单词拼写或语法填空且答案正确后方能继续学习。平台要统计好学习者的学习成效数据,将其作为平时成绩的一个依据。学评结合能促进学习的进程和效果。

微课平台除了这些功能以外,要着力开发高级功能,比如提供用户间双向交流的通道,还要打造微课平台的移动终端,包括手机、平板电脑等,开展移动学习、混合式学习。

3.2 注重微课内涵建设

3.2.1 以学习对象为主体

传统大学英语课堂一直关注教师的教,直到近年来,教学改革的重点和中心才逐渐转移到学生的学上来。所以大学英语微课堂要借鉴可汗学院微课堂和“English Central”平台的做法,构建专注于学生的学的课堂形式,以与主题相关的教学资源的视频为载体,关注学生的学习进程、效果和评价。

可汗学院的创建人萨尔曼·可汗做微视频的初衷是解决亲戚家孩子的数学疑难问题,为了清楚地释疑解惑,他制造了一个微视频,不料想效果却很好,他发布的教学视频迅速网络窜红,有数据统计,截

至 2012 年 7 月,视频教程被点击数已超过 1.6 亿次,全球特定用户超过 500 万人。可汗的教学视频现在也翻译成了西班牙语、法语、俄语、汉语等 10 余种语言,并吸引了一些教学爱好者的加盟,组建了教学团队,成了名副其实的“可汗学院”^①。可汗微课堂成功的主要原因是关注学生的学。可汗的微课堂教师是不出境的,呈现在学生视角当中的都是学习材料和资源,其他的认知负荷被降到了最低。

还有一个被全世界 120 多个国家和地区的近 200 万用户采用的学习平台——“English Central”也是做得很成熟的一个网站。它关注学生的学习基础、学习倾向,根据学生不同的起点设计教学难度,学习方向明确,学生可根据自己的需要选择各种类别的语言学习。

关注学生,就要体现学生的个体差异,每个学生的英语基础是不同的,好的学习资源总是能恰到好处地激发学生的认知图式。就英语学习而言,词汇学习被视为最大的拦路虎,大学生即使通过 6 年以上的英语学习,词汇习得的差异也是很大的,笔者曾对 100 个学生进行过调查,有 30% 的学生认为自己的词汇量在 3 000~4 000,只有 40% 的学生认为自己的词汇在 4 000 以上,30% 的学生在 3 000 以下。如何因材施教,照顾每个学生的差异性,“English Central”平台作出了相当好的榜样。它的学习资源几乎链接到任何一个单词,只要你需要,鼠标一点击,便可轻松解决学习资料中的任何疑惑,所有的老词、新词都尽在点击中,所有的问题都可以迎刃而解。

3.2.2 课程建设系统化

广义的课程是指学校为实现培养目标而选择的教育内容及其进程的总和,狭义的课程指一门学科。我们现在提到的微课建设,无论是微课赛课活动,还是微课大赛网、各地方的微课网建设,都是偏重于一个教学活动或其片段,目前缺乏的就是各片段之间的系统性、连续性。

并不是所有的教学内容都适合做成微课,在开发微课时还应该考虑到一门课程或一个专题的教学难点、重点,注重知识的系统化。表 4 是“English Central”平台两个专题内容“商务英语”和“旅游英语”的建设情况。

从表 4 可以看出,“English Central”平台中,它的每个专题下都含有若干个主题,每个主题都会含有若干个单元,围绕每个单元,会有若干个微课视频。这一系列的资源构建起了微课程的系统性。这也正是大学英语微课程建设要努力的方向。

表 4 “English Central”网站“商务英语”和“旅游英语”建设情况

专题	主题	单元个数	视频个数
商务英语	1	10	40
	2	5	30
	3	5	30
	4	11	44
	5	10	50
	6	10	44
旅游英语	7	8	32
	1	8	25
	2	4	12
	3	10	50
	4	12	49
	5	5	30
	6	5	30

参考文献:

[1] 胡铁生. 我国微课发展的三个阶段及其启示[J]. 远程教育杂志,2013(4):36-42.
[2] 胡铁生.“微课”:区域教育信息资源发展的新趋势[J]. 电化教育研究,2011(10):61-65.
[3] 刘万辉. 微课开发与制作技术[M]. 北京:高等教育出版社,2015.

(责任校对 莫秀珍)

① 可汗学院. <https://baike.so.com/doc/6836367-7053598.html>