

基于 ARCS 模型下的高中英语 主题式阅读教学研究

——以牛津模块三为例

钮玉梦

(湖南科技大学 教育学院,湖南 湘潭 411201)

摘要:针对传统阅读教学的弊端和新课改后阅读教学存在的隐患,以近年来新提出的 ARCS 理论模型为基础,以新课改下的牛津高中英语教材为例,通过主题式阅读策略来指导教师阅读板块的教学,并设计了一套全新的阅读教学教案,分析探索了新的教学方式,认识到了主题式阅读带来的影响,最终目的是在今后的教学中培养学生的阅读兴趣,提高学生的阅读技能,丰富知识和情感上的体验。

关键词:阅读教学;ARCS 模型;主题式阅读;牛津高中英语

中图分类号:H315.9

文献标志码:A

文章编号:1674-5884(2015)08-0037-04

在英语教学中,听说读写必不可少,而阅读板块更是重中之重。新课改后,新的教学理念和教学体系应运而生,课程内容更具有时代性,课程资源更加丰富,英语教材体系也更加规范。而在新课改后牛津高中英语系列教材的编写中,每个单元为一主题的学习板块分布,将课内知识与课外拓展有机结合,来激发学生的学习兴趣,开发学习潜能,提高他们自主学习的能力。随着教学模式的翻新,美国佛罗里达大学的 Keller 教授于 1987 年提出了 ARCS 动机模型^[1]。该模型主要探讨如何通过教学设计来调动学生的学习动机。本文以这一模型为基础,结合新课改后的主题式阅读策略,来讨论如何进行高中英语主题式阅读的教学。

1 传统英语阅读教学中的弊端

尽管新课改已实施好几年,但在教学中还存在许多问题。尤其在阅读教学部分,还有很多值得改进的地方。

1.1 在阅读中教师介入多,学生被动接受知识

在英语阅读教学中,教师往往会在学生阅读前将文内生词、短语和句型挑出来讲解,这样教师主动传授知识,学生被动接受知识,师生间形成一种“授受”的状态。其实在阅读教学中,学生与文章的交流是主要的,教师在这一过程中只起辅助作用。教师若在教学中过多“干涉”学生,只会让学生形成一种“被学习”的依赖心理,同时也会压抑其学习主动性,在今后的阅读中自主学习的能力也相对减弱。

1.2 阅读选材不太新颖,内容偏枯燥

新课改后,虽然大多数教材中的阅读部分已重新编写,且越来越贴近生活,但随着时代的快速发展,有些材料的内容已远远落后于现代生活的轨迹。文章选材偏向陈旧,教材内容的编写枯燥,无法与现代主流思想接轨,导致课堂氛围比较沉闷,学生的阅读兴趣提不上来。

1.3 学生阅读量太少,缺乏课外阅读

虽然新课改在选材内容和范围方面与时俱进,但要提高学生的阅读水平仅限于课本教材的内容是远远不够的。在现代课堂教学中,许多教师仅仅完成了课堂教学任务,而缺少给学生课外阅读的拓展。学生阅读量的多少、教师课外阅读材料的选择,都与能否提高学生阅读水平和检验教学效果的好坏有密切联系。

因此,从以上传统阅读教学的弊端可以看出,新课改后的阅读教学应在如何选材、如何提高学生阅读兴趣和如何教等几方面下功夫。根据 Keller 教授的 ARCS 动机模型中通过教学设计来激发学习动机的原理,结合主题式教学模式,来设计一套新的教学案例。

2 以 ARCS 模型为基础的主题式阅读

2.1 主题式阅读的概念及意义

主题式阅读是指围绕一个既定的主题,利用课内外一切相关资源,灵活运用多种方法和策略,阅读一定数量的与课文主题内容具有内在关联的文本材料,使学生在复习巩固已学习的知识基础上拓展词汇量,又能在围绕主题的深度和广度上继续阅读,从而丰富阅读经验和情感体验。曹智勇认为主题式阅读是一种方法引领,它能使学生在有意义的主题中学习、记忆和生成,它也使教师成为课程的建构者、践行者、创造者^[2]。主题式阅读能丰富阅读教学中内容的丰富性,大大开拓学生的阅读视野和精神视野。

2.2 ARCS 模型的来源与内容

主题式学习的模式实际上遵循了 Keller 教授在 1987 年提出的 ARCS 动机模型。Keller 教授认为,影响学生学习动机有四个主要因素,即注意、贴切性、自信心和满足。为了激发学生的学习动机,一要引起学生对一项学习任务的注意和兴趣;二要使学生理解完成这项学习任务与自身的学习生活经验密切相关;三要使学生在完成这项学习任务后产生自信;四要让学生获得完成学习任务后的满足感。

2.3 结合 ARCS 模型进行主题式阅读

对于如何将 ARCS 模型真正运用到主题式阅读的教学中,笔者认为教师应围绕次模型的四个方面来进行教学设计。通过教学中的注意策略,设置与主题相关的问题,举出相似的实例,吸引学生的好奇心,唤起学生的感知力,保持学生的注意力;通过教学中的相关性策略,设置学习目标,布置学习任务,让学生通过头脑风暴,合作学习等方式完成任务,体验到目标与自身学习生活经验的联系,使学生获得对阅读文章的熟悉感;通过自信策略,布置难度偏低的阅读文章,让学生在体验成功后自我评价,增强自信心;通过满意策略,在阅读教学后给予学生表扬和奖励,进行阅读反馈,使学生获得学习之后的满足感^[3]。

但是,教师在阅读教学过程中,不容忽视的一个问题是怎样选择、选择什么样的主题和阅读材料,才能使主题式阅读教学取得显著的效果。

3 主题和阅读材料的选择

主题简明且有意义。主题的确立应简洁明了,多以学生易理解的名词为主。选择有意义、有延伸性、有广度的主题,能更好地联系学生的生活实际,学生才能把握文章的主题,更好地理解相关文化背景。

阅读材料应适合学生的阅读水平。若选择的阅读材料内容太浅显易懂,不仅会抑制学生的思维活动,还缺乏挑战性,很难提高阅读水平。但选择难度过高的阅读材料又会增加阅读障碍,还会削弱他们在阅读过程中的自信心,严重挫伤阅读积极性。另外,教师在选择阅读材料时还要考虑篇幅和生词量的问题。

阅读材料的字数适中,体裁多样化。高中生的阅读文章一般在 300~600 字,每篇文章的阅读时间约 5~8 分钟。当然,在教材的阅读板块中,文章字数一般偏多,体裁也不定。主题式阅读材料的体裁应兼顾多种形式,如牛津模块三的 3 个单元分别选择了故事、历史类文章和日记的形式,都属于叙述文类

别。当然,也可以选择人物传记,文学作品、议论文、说明文等等形式。下面笔者将用一篇教学案例,结合 ARCS 模型来分析如何在课堂中进行主题式阅读的教学。

4 教学案例分析——牛津高中英语模块三 Unit2 Language

这一单元主要以“语言”(language)为主题,整个 Unit2 主要让学生了解全世界有不同的语种,英语是全世界使用范围最广的语种。除了人与人之间的口语交流之外,还有手语、盲文、肢体语言、图像符号等语言表达交流方式。接下来的教学案例中笔者结合了 ARCS 模型的 4 个步骤,选取 Reading 部分“English and its history”为标题的阅读文章,通过一次模拟课堂教学,分析主题式阅读在课堂教学中该如何运用。

4.1 课堂动机设计

根据 Keller 提出的有关 ARCS 模型的课程设计步骤,教师可以按照以下几步进行课堂教学前的动机设计:收集课程相关信息,掌握学生基本情况;分析学生优缺点,预计学生课堂反应;设计学习目标和任务,列出重点难点;准备相关阅读材料,进行反馈与评价。根据 Keller 教授的理论基础,笔者的课堂动机设计如下:

阅读材料:牛津高中英语模块三 Unit2 reading。

研究对象及其水平:某中学高一 107 班 56 名学生,总体英语成绩位于全年级中等偏上,课堂活跃程度不高。

相关材料:Project 部分。

重点难点:如何保持学生课堂参与度和师生互动。

4.2 课前代入—吸引注意力

教师先用 PPT 播放世界版图、常见国名,世界三大人种的图片,先抓住学生的眼球。随后 PPT 中出现几个问题,分别是“How many countries are there in the world?”、“How many languages are there in the world?”和“How many kinds of languages can you speak?”学生发言,教师揭晓前两题答案。在这里,毋庸置疑的是,由于教学的对象是高中生,所以他们大多数人对第三题的回答是“能够掌握的两种语言分别是汉语和英语”。因此,教师在这里引出的两个关键词也是本节课与主题相关的内容:“世界上使用最广泛的语言是英语,使用人数最多的语言是汉语。”最后带领学生进入今天的主题阅读部分。

4.3 相关阅读—获得熟悉感

这一部分选取了标题为“The development of Chinese characters”的文章,让学生快速阅读来了解中国的汉字文化。这一部分是学习任务,学生带着问题快速阅读文章找到答案:“When did Chinese writing begin?”“Who invented Chinese writing?”待学生回答完问题,教师选取文章中提到的汉字举例分析,通过“休”means ‘rest’, which is made up of a man and a tree.”这个例子让学生在汉语中找出更多类似的汉字,以小组合作的形式在课堂中形成头脑风暴。这样学生通过对母语文化的了解,能够进一步地体会到中国汉字的博大精深,同时也为接下来以英语的历史起源为主题的阅读文章获得了一定的熟悉感。

4.4 走进课文—增强自信心

这一部分进入正文 Reading 部分——“English and its history”。教师主要带领学生自主的学习和进行适当的指导来学习课文,步骤如下:

1)快速阅读。学生自主快速地阅读课文,根据所列的表格,分别找出 Old English、Middle English 和 Modern English 的起源时间、人物以及地点。

	Old English	Middle English	Modern English
When			
Who			
Where			

2)细读。学生在课文中分别找到有关 Old English、Middle English 和 Modern English 的问题:

How did Old English become the official language of England?

How did Old English make contributions to Middle English?

What's the influence on Middle English after the Norman Conquest?

What do you think of the future of English? (开放题)

通过设置几个难度有别的问题,给学生十分钟自由讨论和合作学习的时间,以小组为单位形成课堂上的头脑风暴,这样一来学生既不会因独自解决问题产生紧张、厌倦、不配合的反应,也不会因为问题难度参差不齐而丧失信心。待学生回答完问题教师再挑选出课文里重点的生词、短语和句型辅以适当的讲解分析,让学生更好地理解这篇课文。

3) 归因、自评。在合作学习下对新课文的理解,学生的自信心得到极大的增长。在讲解完新课文后,用表扬和鼓励的方式帮助学生进行正确的归因和自我评价,让学生获得学习后的成就感和学习动力,增强他们的自信心。

4.5 课后拓展—体会满足感

在课堂结束前教师组织学生进行反馈和评价,分析学生在阅读中的优势和值得改进的地方。为了提高学生阅读能力,教师在课前可查找一些有关英语国家的语言差异、风俗习惯的短文让学生在课后阅读。目的是加强学生对主题理解上的拓展性,获得阅读相似文章后的成就感和满足感。

以上是笔者设计的一篇以 ARCS 模型为基础,结合主题式策略的阅读教学模版。此教学模式激发了学生的阅读兴趣,丰富了课外拓展的内容,阅读技能也在日积月累的功力中逐渐提高。在整个教学过程中,融入合作学习的方法,目的是结合新课改后提倡的学生为主的方式,加强学生团结合作的能力,开拓学生的创新思维。另外,随着现代化的发展,多媒体技术越来越普及。课堂中的教学媒介的使用,也从客观上提高了学生学习英语的兴趣和活跃度。

5 结论

通过 ARCS 模型下的全新的主题式阅读教学案例分析,可以得出以下结论:

新的主题式阅读模式对学生和教师同时受益。主题式阅读不同于传统阅读教学的模式,它主要鼓励学生自主学习。通过融入了 ARCS 动机理论的主题式阅读教学,不仅能激发他们的阅读兴趣,还能提高学生基本的阅读技能。同时,教师也能从中获得更多的教学经验、广泛的科研取向和道路,为今后的教育事业增添更有效的方式方法。刘宪华认为主题阅读是一种以全面性、整体性、联结性、统合性、探究性为特征的课程模式,它很好地践行了由“文字—文学—文化”的梯次递升^[4]。

主题式阅读使教师的教学体系焕然一新。教师把学生阅读理解技能的培养放在了第一位,避免讲授过多的生词短语,给学生留有适当充足的课堂时间来自主阅读。教师也注重了学生对文章整体的理解,培养学生的综合阅读能力,以合作学习、头脑风暴等讨论交流的方式指导学生如何解决问题^[5]。

但是,任何一种教学模式都不是十全十美的。对学生而言,主题式阅读需要占用他们更多课外时间去阅读相关文章,这对于现在作业任务繁重的中学生来说又给他们施加了更多压力。对于教师来说,主题式阅读需要教师在完成常规教学之余投入更多的时间和精力备课,所以,现在的主题式阅读教学还在不断发展,今后对主题式阅读的教学我们还需要更多的研究和改进。

参考文献:

- [1] Keller J M. How to integrate learner motivation planning into lesson planning: The ARCS model approach[J]. Integrating motivation, 2000(1):2-11.
- [2] 曹智勇. “引导式”主题阅读实践[J]. 教育研究与评论, 2011(7):12-13.
- [3] 李丽妍. 改变传统英语阅读教学模式提高学生阅读水平[J]. 经济研究导刊, 2010(14):217-218.
- [4] 夏歆东. 论“主题式”在大学英语教学中的可操作性[J]. 教育教学论坛, 2011(33):34-35.
- [5] 张志刚, 朱世美. ARCS 动机模型及其对教学设计的启示[J]. 软件导刊·教育技术, 2008(8):13-14.