

历史学师范生教学基本功问题及对策分析

李向前

(彭水县黄家中学,重庆 彭水 409600)

摘要:师范院校是教师教育的摇篮,师范生教学基本功培养是师范院校办学意志的重要表现。结合长江师范学院教师教育历史学专业学生的教学基本功现状,以问卷调查、观摩、访谈等方式,分析了教师教育历史学专业学生在“三字一话”、备课、课堂教学技艺、多媒体技术运用等方面存在的问题,并希望从课程结构、课程体系、训练体系、听评课活动、运用信息技术的能力、专业实习与实践教学内容几个方面提出相应的建议和策略。

关键词:师范学生;历史学专业;教学基本功;问题;对策

中图分类号:G633.51

文献标志码:A

文章编号:1674-5884(2014)09-0079-03

师范生作为师范院校培养的未来人民教师,他们的教学基本功,是决定将来能否胜任教师职业和提高教育质量的最基本的标准。近年来,围绕着历史学专业师范生教学基本功的研究,愈来愈引起师范院校重视。结合长江师范学院教师教育历史学专业学生的教学基本功现状,通过问卷调查、现场观摩、实地走访,从教师教育历史学专业学生教学基本功内涵入手,研究教师教育历史学专业学生教学基本功存在的问题并提出其解决的对策。

1 历史学专业学生教学基本功内涵

教学基本功是指教师完成教学工作所必须的技能 and 技巧,是从事学科教学必备的、相对稳定的、综合性的素质和能力,包括教师备课、上课、批改作业和评定成绩等教学环节所必备的技能。教师教育专业学生教学基本功“是一个合格的师范生从事教学所必备的基础知识和基本技能,它是在师范学习期间培养和发展起来的诸多知识和技能中最基本最稳定的素养”^[1]。

教师教育历史学专业学生教学基本功是将来从事基础历史教学工作所必备的基本素质和能力,主要包括师范生基本功和历史教学基本功两个层次。前者是指“所有师范类专业学生都应该具备的教学基本功,这里不包括教育类课程所承担的理念部分”^[2],包含“三字一话”(钢笔字、粉笔字、毛笔字和普通话)、计算机操作基础等,是教师教育历史学专业学生教学基本功的基础;后者是指除历史专业知识以外的历史专项教学基本功。随着现

代教育技术的发展和基础教育课程改革的进一步深入,历史专项教学基本功内涵也在不断更新,一般包含理解中学历史课程标准(历史新课程标准)和把握历史教材、备课、组织教学、板书设计、运用教学语言、说课评课、教学评价等基本功,还包括绘制及使用文物图、图表、历史地图、正确解读历史文物资料、多媒体辅助历史教学课件制作,教学科研与反思、课程开发与实施等基本功以及“要不断了解、吸收史学动态信息;不断提高研究和实施历史教学目标的基本功”^[3]等方面。

2 历史学专业学生教学基本功存在问题

结合学校教师教育历史学专业学生教学基本功的基本情况,笔者通过问卷调查、现场观摩、实地访谈,其结果分析如下。

2.1 “三字一话”

“三字一话”是钢笔字、毛笔字、黑板字和普通话的简称,是教师教育类学生必须具备的最基础的教学基本功。在调查中,结合参加人数,过级情况,男女生比例等数据(见表1),可以看出:2013届、2014届历史学专业学生中,总体上男生的过级情况不如女生乐观;男生中只过普通话或三字字所占比例达41.7%,而女生中只有11.8%。反映在在试讲或实习过程中,不少学生在“三字一话”方面还有强化训练的的必要。

2.2 备课

备课是上好课的前提条件,集中地体现出教师的教

学态度,反映出教师的教学能力,是教师素养中最为重要的教学基本功。目前,历史学专业学生在备课方面存在以下问题。

2.2.1 对历史课程标准不熟悉

调查得知,2013、2014届历史学专业学生中,只有34%对历史课程标准了解,66%对历史课程标准不太了解甚至是不了解;对于课程目标,18.3%的学生对“三维目标”了解不够。

2.2.2 对历史教科书把握不够

历史教科书“既是向中学生普及历史知识的载体,也是师生双边教学活动的中介”^[4];历史学专业学生普遍反映对历史教科书掌握程度不够,不明确教科书的体系和结构,不了解教科书所呈现的新变化;对教科书中的各单元、课题之间的联系与衔接把握不佳;分不清教材的重难点;对所教内容的逻辑发展不特别关注等问题。

2.2.3 对学情研究不足

在观摩和访谈中发现,相当一部分师范实习生对学生的学情分析较为肤浅、片面和主观,只停留在表面现象,不了解学生在历史学习中的生理和心理规律。

2.2.4 对教案要求不熟悉

编写好教案,教师在课堂教学时才能做到心中有数。调查发现,教育历史学专业学生在试讲过程中往往利用网络下载他人资源,自己不愿意多花时间、精力来编写教案,有的同学即便写也写得简单、肤浅。

2.3 课堂教学技艺

教育历史学专业学生在课堂教学技能方面主要存在着以下问题。

2.3.1 导入技能

调查发现,我校的学生在课堂导入方面,存在着这样一些问题:一是方法较简单,部分学生过多依赖多媒体技术;二是内容不够精炼;三是焦点和悬念不足;四是占据时间过多。

2.3.2 板书设计

学生在板书问题上表现在:一是板书结构不凝练;二是板书布局不合理;三是书写不美观。

2.3.3 课堂提问

学生在课堂教学中提问没有明确的指向、缺乏探究等。课堂提问是课堂教学技能的重要内容,可是,师范生在这些技能的训练过程中重视不够。

2.3.4 历史概念阐释

在观摩部分历史学专业学生试讲过程中,发现有部分师范生对一些简单的历史知识概念阐释不清楚,有点

含糊不清。

2.3.5 教学语言

历史教学语言是中学历史教师的基本功。部分教师教育历史学专业学生在教学中存在着“照本宣科、语言晦涩和口语化严重等问题”^[5],肢体语言也无法给学生正面引导。

2.3.6 教学方法

课堂教学方法是指,“在教学过程中,教师和学生为实现教学目的,完成教学任务而采取的教与学相互作用的活动方式的总称”^[6],影响着教学的质量和水平。在试讲或实习中不难发现,有些实习生的教法选择不恰当,运用不灵活,没有发挥教学方法的整体功效。

3 提高历史学专业学生教学基本功的对策

提高学生教学基本功是师范类院校教育教学的重点和关键。

3.1 调整课程结构、优化课程体系

学校除了要围绕学校“131”发展战略^①,在专业教育上进一步完善和实施“1+2+1”的培养模式外^②,还需要通过调整课程结构、优化课程体系,来提高学生的教学基本功。如:其一,打破学科课程间的壁垒,按照“文理贯通”的原则调整课程结构,除设置通史、历史古籍、中西文化关系史和史学概论等专业课外,可设置政治学、经济学、逻辑学、社会学等跨学科课程,丰富学生的知识面;其二,应该结合教师教育课程标准,适当增加教师教育课程标准涉及的课程;第三,应注意与校内外教育基地实训、第一课堂、第二课堂、理论与实践的有机结合,形成科学、实用的课程体系,其包含历史教材解读、历史课程标准解读、中学历史教学研究方法等。

3.2 构建日常化、系统化、层进式训练体系

为了提高教师教育历史学专业学生教学基本功,需全方位地对学生教学基本功的训练进行考虑设计,将其贯穿于整个学习过程之中。科学有序地安排好各个阶段的教学基本功训练,同时要注意系统化、层次化,使学生的教学基本功得到校内外、分散与集中、多方面、全方位的训练。如构建这样的训练体系:大一,以“三字一话”训练为主,侧重于教师言语表达、教师体态训练;大二,以观摩基础历史教学为主,组织(带领)学生观看(观摩)颇具示范意义的中学历史教师授课录像(课堂),引领学生对好的课堂教学和符合新课改理念要求的课堂教学产生操作性的认识;大三,以小课堂形式为主的试讲,可以通过

① 坚持以“教学应用型大学”为办学定位,坚持“学科专业转型、人才培养方式转变、人才培养目标转向”为载体,以“高素质应用人才培养”为目标。

② “通识教育+学科专业教育+实践教育”的基本培养模式。

在微格教学中开展授课比赛,并进行互评,同时应注意专业教师点评,特别是具有中学教学经验的教师;大四,以教学基本功实战训练为主,可定期或随时到学校师训基地(学校组成的“教学—训练—实践”联合体)接受必要的教学基本功训练。

3.3 积极开展听、评课活动

首先,学校应联系相关中学增加学生见习听课次数,可以每周一次,由相关教师带队,采取分散听课方式;其次,学校应与附属中学、其它中学达成伙伴合作的关系,为学生提供方便,提供听课平台;最后组织学生集体评课,通过相互间的交流,从而发现自己的缺点与不足。

3.4 完善专业实习与实践教学内容体系

麦可思数据机构提供的《长江师范学院社会需求与培养质量年度报告(2012)》指出,2011届毕业生中有38%认为实习和实践环节不够,83%认为应加强专业实习。目前,学校历史学专业教学中存在着理论课多、实践课少的情况,其中教育见习一周,而专业实习由于种种原因往往只是两个月左右象征性实习。学校历史学专业学生的专业实习则安排在大四,许多学生实习返校后,由于为就业而奔波,没有时间去总结专业实习的经验与教训,以至于不少学生毕业后不能胜任基础历史教育教学工作。因此,应进一步完善现行的专业实习与实践教学内容体系。如:学校在专业实习环节应尽量避免学生单独

实习的情况,因为缺乏有效指导,而应采用小组形式进行,营造一种商讨氛围。论文(设计)方面,大一可以有意识地要求学生通过实地考察或查阅文献撰写基础历史教学方面的调查报告、文献综述;大二和大三以课程论文、课程设计等方面来培养学生的科研和学术能力;大四应加强毕业论文(设计)的指导,具有严格的执行程序 and 评价标准。此外,应鼓励学生参加与基础历史教学相关的社会实践活动(如“三下乡”“顶岗支教”)。

参考文献:

- [1] 侯 器.乡村师范生基本功训练与考核[J].湖南第一师范学院学报,2012(1):38-41.
- [2] 吴红霞.高师历史教育专业培养学生教学基本功的思考与实践[J].吉林广播电视大学学报,2010(6):3-4.
- [3] 桂松涛.浅议中学历史教师的基本功[J].池州师专学报,2007(2):138-140.
- [4] 李秉德.教学论[M].北京:人民教育出版社,1991.
- [5] 杜 芳.新理念历史教学论[M].北京:北京大学出版社,2009.
- [6] 聂幼犁.历史课程与教学论[M].杭州:浙江教育出版社,2003.

(责任校对 朱正余)