

“抖音”应“抖”出正确价值观

——以当代大学生为视角

李红革,张琪琪

(湖南科技大学 马克思主义学院,湖南 湘潭 411201)

摘要:在移动短视频迅速发展的时期,以抖音为代表的移动短视频 App 给人们的生活带来了乐趣,但是一系列因素使得抖音平台乱象丛生,对信息受众的身心造成不良影响。针对抖音中的乱象,只有企业、政府、主流媒体以及用户共同营造良好健康的网络文化环境,才能使抖音真正“抖”出正确价值观。

关键词:抖音;大学生;价值观;网络环境

中图分类号:G64

文献标志码:A

文章编号:1674-5884(2019)05-0105-04

抖音作为一款当下很火爆的移动短视频 App,为人们展现自己多姿多彩的生活以及线上交友互动提供了平台,海量的视频可以使用户在工作学习之余得到片刻放松。但是由于视频种类繁多、用户素质高低不一以及监管不到位等原因,其中也难免会充斥着一些含有不正确价值观的内容,给视频受众带来负面影响。

1 抖音 App 概述

抖音是今日头条旗下的一款音乐创意类短视频社交软件,是专注于年轻人的 15 秒音乐短视频社区^[1],用户可以选择自己喜欢的背景音乐,配上拍摄的短视频形成自己的作品,操作简单,制作成本低,只需要轻轻点击“发送”,就能将制作好的视频瞬间共享到平台。刷到该视频的用户可以对视频进行点赞或者评论,还可以转发、收藏和下载,如果不喜欢可以直接划至下一个视频或标记为不感兴趣,对于违反法律和社会道德的内容可以线上举报,没有任何权限限制。自该软件问世以来,其用户日益增长。据中国产业信息网报道,从 2018 年春节至 5 月份,抖音短视频 App 成为移动互联网最热应用。7 月 16 日晚间,抖音短视频

官方宣布,抖音全球月活跃用户数已经突破 5 亿,国内日活用户突破 1.5 亿。

抖音本质上是一款娱乐社交软件,但是由于用户数量的庞大和用户类型的多样性,以不同目的发布短视频的用户特点也不一样。总的来说,抖音短视频的制作者和传播者分为三种:第一种是以利益为目的,通过发布视频获得一定的经济收入。他们在视频制作上会比一般的用户更加专业,一般是以团队为单位,主推团队中的个别人,其他人在幕后担任视频的创意生成、拍摄以及后期处理等工作。在视频作品“火”了以后,视频主人公便成为当今网红大军中的一员,一些产品生产商和经销商就会借助该用户的影响力来找其代言产品,从而双方都获得赢利的目的。第二种是纯粹娱乐,不夹杂其他的目的。他们记录生活中搞笑幽默的事情,或者将搞笑段子用视频的方式呈现出来,将视频发布到抖音平台上,以分享快乐。第三种是通过短视频彰显个性,在获赞中获得内心的满足感。视频制作者通过一些视频剪辑制作技术将视频进行个性化展现,或者通过自身的个性装扮、个性行为等方式来突显自身的与众不同。

收稿日期:20190301

基金项目:国家社会科学基金资助项目(15BKS126)

作者简介:李红革(1967-),男,湖南涟源人,教授,博士,主要从事马克思主义理论与思想政治教育研究。

作为当下最火的娱乐社交软件,抖音中视频内容的传播具有速度快、范围广的特点,在轻触“发送”选项的瞬间,就会使视频出现在上亿用户的客户端上,让更多的人分享视频作者的生活瞬间或创意发现等。海量的视频作品内容多种多样,总的来说可以分为两类:一类是展示自我,另外一类是展示生活。展示自我类的视频主要是以模仿秀和自我秀为主,用户可以根据他人的音频视频或者是影视剧片段进行模仿,以达到娱乐或致敬经典的目的;自我秀主要是用户通过展现个人的颜值、身材、才艺、声音等特质,达到放大自我优势、获得内心满足的目的。展示生活类的视频主要以生活瞬间的记录和生活技巧展示为主,用户可以利用抖音 App 上的短视频拍摄功能记录生活中的点滴,例如暖心感动的瞬间、亲子互动、风趣幽默的生活事件等,这些很容易引起广大用户的共鸣和点赞;一些生活小技巧小妙招短视频由于实用性强,受到了很多用户的喜爱,给人们的生活带来了极大的便利^[2]。但是作为一个制作门槛低、不受任何限制的视频娱乐社交软件,其中也不乏不健康、不符合社会主义核心价值观的内容,给信息受众带来不利影响。

2 抖音乱象对当代大学生价值观的不良影响

抖音以其使用操作的简便性和内容的丰富性吸引了很多用户,给广大使用者的生活带来了乐趣,但其中内容消极低俗、媚俗恶俗的视频也给受众带来了不良影响,尤其是在大数据算法下,抖音可以根据用户的浏览记录和喜好实时推送同类短视频,使得没有道德和法律支撑的算法很容易将含有不良内容的视频推送给用户,潜移默化改变着用户的世界观、人生观和价值观,对广大价值观尚未完全形成的青年大学生影响尤为显著。

2.1 多元信息涌现,理想信念不坚定

随着我国社会主义市场经济的发展,人民的物质生活和精神生活变得越来越丰富,文化多元化与社会信息化,必然导致网络信息的多元化。大学生群体处于思想认知活跃的阶段,对信息的敏感度高,同时也容易受到一些负面信息的影响。抖音作为网络信息的一个载体,里面难免会包含一些对青年大学生群体理想信念有一定影响的内容。例如前段时间风靡抖音的炫富系列视频,使得许多用户感慨有钱真好。经常看抖音短视频的大学生若长期受到此类视频内容的影响,会沉迷于对物质的幻想,致使拜金主义和享乐主义抬头,

把奢侈享乐作为人生追求的最大目标,忘记只有脚踏实地努力奋斗才能拥有美好未来。在多元信息大量涌入视野之时,如果缺乏一定的辨别能力,沉溺于一些动摇理想信念的内容中,长此以往就会丧失斗志,丢失理想信念,与马克思主义和社会主义理想信念相背离。

2.2 罔顾他人安全利益,弃友善于不顾

构建社会主义和谐社会是我们党和国家一直以来为之奋斗的目标。一个社会是否和谐,一个国家是否能够实现长治久安,很大程度上取决于全体社会成员的思想道德素质,而友善是构建和谐社会的人际关系基础。友善强调公民之间的相互尊重、相互关心和帮助,努力形成社会主义的新型人际关系,促进社会的和谐发展。友善意识的缺乏,会使得人们罔顾他人的安全和利益,做出不利于构建和谐社会的行为。前段时间,抖音上出现故意扰乱电梯正常运行的视频,有的在直梯内蹦跳,阻挡电梯门关闭,有的在扶梯入口处跳舞,引得许多用户纷纷模仿。种种看似搞笑的行为,实则具有很大的安全隐患,给电梯使用者的安全带来极大的影响。青年大学生大多性格开朗,为了获得生活乐趣,他们往往较少考虑安全因素,对短视频中的行为进行模仿,将他人安全和利益弃之不顾,做出违背友善原则的行为。

2.3 无下限恶搞,让文明蒙羞

一些无伤大雅的恶作剧会给生活带来一定的乐趣,是生活的调味剂。但一些抖音用户为了能在网络上“火”起来,不顾他人感受和利益进行恶搞,侵犯了他人权益还不自知,给社会文明带来了负面影响。之前抖音上有将活泥鳅或者小鱼放进别人的水杯里、趁其不注意使对方将水和活物一起吞下的整蛊视频,引起一些网民的模仿。有关专家指出,一些类似于泥鳅的活物被生吞,严重的可导致胃肠器官受损,后果不堪设想。还有一些低俗无下限的婚闹,使本来热闹喜庆的事情以悲剧收尾。这些没有道德和行为底线的恶搞已经严重侵犯了当事人的安全和利益,有的甚至触犯了法律。被恶搞的当事人激烈的反应给视频受众带来了视觉和心理的双重冲击,尤其是当今快节奏的生活和巨大的压力,使得人们的情绪无处发泄,在恶搞视频的影响下,很多人会不顾后果地进行模仿,用类似的方式去恶搞身边的人,弃他人利益和文明于不顾。对于大学生来说,在经历过高中压抑的生活和父母长期的管教之后,对于心理和行为的自由十分渴望,在好奇心和娱乐目的的驱使下,很容易受网络不良信息的影响,在恶搞他人

时违背道德原则和法律准则,背离了社会主义核心价值观的要求。

2.4 戏谑先烈,爱国精神缺失

英雄先烈是我们国家和民族发展的基石,是我们应当永远铭记和缅怀的伟大人物,不容任何的不敬。英雄先烈的精神是指引我们民族前进的动力支持和精神支柱。郁达夫曾经说过:“没有伟大人物出现的民族,是世界上最可怜的生物之群;有了伟大的人物而不知拥护、爱戴、崇仰的国家,是没有希望的奴隶之邦。”去年六月份,有网友爆料抖音的广告中出现了邱少云被火烧的笑话,涉及侮辱和损害烈士的信息、名誉和荣誉,对社会造成了不良的影响。随即,相关部门就对抖音及其总公司进行约谈,做出了一定的处罚。英雄烈士在国家和民族发展历程中是极其重要的,尊敬和缅怀先烈是我们发扬爱国主义、增强爱国情感的重要途径。爱国精神的培养有利于为建设社会主义提供精神支持,同时促进民族团结,维护祖国统一,实现中华民族的伟大复兴。抖音上戏谑先烈,会使得经常接触抖音的大学生忽视尊重先烈的严肃性和必要性,从而弱化其爱国意识,不利于爱国精神的培育。当青年大学生缺失爱国精神,国家和社会的根基就会不稳,民族的发展就会陷入迷茫。

3 “抖音”如何“抖”出正确价值观

作为一个拥有上亿用户的网络公众平台,抖音中传播的内容对广大用户的思想和行为会产生一定的影响,而含有不正确价值观内容的视频对受众的影响尤为明显。如何改变抖音中的内容乱象,如何利用抖音作为网络媒体的优势来传达正确的、符合社会主义核心价值观的内容,对受众产生积极影响,是一项复杂而庞大的工程,需要社会各方面的共同努力。

3.1 抖音平台强化其社会责任,加强技术检测和人工审核力度

无门槛的操作和使用模式以及后台对内容的审核与筛选的缺失,使得各类视频都能在抖音平台上进行发布,用户接触含有不正确价值观内容的概率就会增大。作为产品在社会上有一定影响力的企业,要想在发展的道路上走得更远,仅仅注重产品的用户数和使用体验的优化是远远不够的,积极主动地承担社会责任更为重要。作为一种网络文化载体,抖音应在视频内容方面加强审核与筛选的力度^[3],在用户发布视频时,首先应该通过系统对其内容进行审核,对于含有暴力、色

情、反社会、反人类等内容的抖音,应该禁止发布。为了避免系统审核可能出现的漏洞,抖音应当增加必要的人工审核,多渠道多次审核,以弥补因系统审核的疏漏而使含有不健康内容的视频大肆传播的失误,避免不良内容污染网络文化环境。针对抖音中对青年人价值观方面有误导的视频,平台应当对其进行封杀,以免给价值观尚未完全形成的大学生群体带来不利影响。一个负责任的企业不仅应该对自身的发展负责,还要对消费者和社会负责。作为一个网络文化平台,抖音应当承担起弘扬社会主义核心价值观、传播健康有益文化的责任,以正确的舆论引导大众,为发展社会主义文化、构建社会主义和谐社会贡献自己的一份力量。

3.2 相关部门积极承担对网络平台的监管责任,加强和完善网络立法

在互联网飞速发展的今天,网络在给我们生活工作和学习带来便利的同时,也由于其环境的复杂性与相关部门的监管不到位而给我们带来一些不可避免的不良影响。网络立法是规范网络行为、净化网络环境的有效措施,但是随着网络环境日益复杂,违反法律法规的形式也越来越多样,因此立法也要随之进行完善,以确保为公民提供良好的网络文化环境。抖音作为一种网络媒介,要自觉遵守相关法律法规,积极配合相关部门对其运营进行监管,对平台上的内容进行严格筛查。对于违反网络规范的,应根据情节和程度的情况对当事人进行惩戒。对违反法律法规的视频制作者和传播者,相关部门要严格按照规章制度对其进行刑事和经济处罚^[4],绝不姑息,抖音平台也应当为自身的失误负一定的责任,而对于那些违反社会道德的用户,应当对其进行规劝和思想教育,从行为源头上进行遏制。

3.3 主流媒体入驻抖音,发挥网络媒体的文化教育作用

据经济日报报道,截至2018年6月份,已有超过500家政务、媒体机构入驻抖音,用户类别和视频内容呈现多元化特点。这些政务机构和媒体平台的入驻,为抖音注入了社会的正能量与美好^[4]。政务机构新媒体在抖音上的运营,使得政务信息的普及更加便利,人们可以随时随地了解最新的政务资讯。人民网、央视新闻等入驻抖音,发布了一些正能量的新闻视频和弘扬社会主义核心价值观的宣传片,使用户在刷短视频的零碎时间里受到积极正面思想的影响,唤起大众内心的道德感,充分发挥网络媒体在思想政治教育中的

独特作用。网络思想政治教育是塑造大学生正确世界观、人生观、价值观的重要手段和途径,而抖音平台可以作为大学生网络思想政治教育的载体,主流媒体应当通过发布一些引导青年大学生健康生活学习的视频,使大学生自觉树立正确的价值观^[5]。如果在抖音平台上能够看到越来越多的主流媒体发布充满正能量的内容,信息受众便会在潜移默化下端正自身不正确的思想观念,改正不良的行为,形成正确的价值观,从而加强信息筛选能力,主动避免不良信息的影响,在社会主义核心价值观的引领下共同构建绿色健康的网络环境^[6]。

3.4 抖音用户加强自身思想道德修养,提高对不良内容的辨别能力

抖音乱象归根结底是由于用户思想道德素质参差不齐,才会出现的内容低俗消极的短视频在网络平台上泛滥的情况。网络环境属于公共环境,个人有必要对自身的言行举止进行规范。对于短视频的发布者来说,要努力提高个人品质,遵守社会公德,不制作和发布违反法律法规和社会道德的短视频,以免对大众造成不良影响,积极传播充满正能量的内容,为网络文化环境中注入一股清流。对于短视频的受众来说,要提高辨别不良内容的眼力,坚持正确的世界观、人生观和价值观,大学生本身处于一个思想变动不居的人生发展阶段,特别是在价值观念上^[7]⁶⁸,努力避免抖音短视频中不正确价值观的影响是极其重要的。大学生是接受过长期教育的社会群体,要善于对短视频的意义和价值进行判断分析,对短视频内容保持理性态度,对于严重违反社会主义核心价值观的内容,应及时进行举报。同时,要培养自律意识,不制作和发布哗众取宠的内容,为创造健康的

网络环境尽自己的力量。作为社会主义事业的建设者和接班人,大学生应自觉用社会主义核心价值观改造自身思想,塑造自身灵魂,从而加强自身思想道德修养,提高对不良文化内容的辨别力,抵制不正确价值观的不利影响。

4 结语

在信息技术飞速发展的今天,碎片化、生活化、移动化的网络信息时代为我们了解外部世界和塑造自身的精神世界提供了便捷的条件。抖音作为网络信息的载体之一,承担着传播信息、传承优秀传统文化、弘扬社会主旋律与传递社会主义核心价值观的艰巨使命与责任,应该严格把控和监管其运营,协同相关部门与主流媒体,并通过用户提升自身素质修养,共同营造健康和谐的网络信息环境,真正发挥抖音的优势,“抖”出正确价值观。

参考文献:

- [1] 李晨璐.抖音短视频 App 的发展与研究[J].记者摇篮,2018(6):65-66.
- [2] 李舒霓.抖音视频的类型分析与意义建构[J].新媒体研究,2018(19):1-4.
- [3] 骆郁廷,李勇图.抖出正能量:抖音在大学生思想政治教育中的运用[J].思想理论教育,2019(3):84-89.
- [4] 何鑫,郭霄,谢辉强.抖音发展的困境和路径分析[J].新媒体研究,2018(15):67-68.
- [5] 范成龙,李冉冉.青年“抖音”现象的文化逻辑及其行为引导[J].河北青年管理干部学院学报,2018(5):21-26.
- [6] 张红光,毛清亮.移动短视频时代抖音 App 正能量传播与舆论引导研究[J].新闻论坛,2018(5):15-18.
- [7] 骆郁廷.当代大学生思想政治教育[M].北京:中国人民大学出版社,2010.

Tik Tok App Should Convey Correct Values: Taking the Influence of Tik Tok on College Students as an Example

LI Hongge, ZHANG Qiqi

(School of Marxism, Hunan University of Science and Technology, Xiangtan 411201, China)

Abstract: Nowadays, the mobile short video app has been developed rapidly. And people have gotten a lot of fun from those apps represented by Tik Tok. However, a series of factors make Tik Tok in chaos, which has some negative effects on users. To solve the problem in Tik Tok, the enterprises, government, mainstream media and users should build a healthy network cultural environment together, and only in this way can the correct values be conveyed.

Key words: Tik Tok App; college students; values; network environment

(责任校对 朱春花)