

试论地方院校新闻传播实践教学体系的构建

杨汉云

(衡阳师范学院 科技处, 湖南 衡阳 421002)

摘要:实践教学在整个新闻传播教育中占据着十分重要的位置,它不仅是知识传授、技能培养的主要环节,更是新闻人才培养模式的具体体现,是专业定位的实际环节。地方院校新闻传播专业必须建立包括目标体系、内容体系、管理体系和条件体系的实践教学体系,在实验教学、模拟实训、实战实习和毕业论文(毕业设计)环节中拥有各自独特的教学内容和手段,以切实提高人才培养质量。

关键词:地方院校;新闻教育;实践教学

中图分类号:G64

文献标志码:A

文章编号:1674-5884(2014)01-0135-03

1 新闻传播专业教育的发展现状

21世纪初,中国新闻传播教育的发展呈现出雨后春笋般的势头。从1999年到2004年,全国开设的新闻传播类院、系、专业由原来的60余家扩展到470余家,在校学生也迅猛增加到10万人,相当于1999年的7倍多,每年毕业生在2.5万人以上。新闻传播教育这种急速升温的现象,不仅带来了人才培养质量、学生就业等一系列问题,也带来了激烈的竞争压力。

地方院校的这种压力更大,在大浪淘沙的过程中,地方院校要想获得生存权,就必须走特色办学之路。新闻传播是一个应用性很强的学科,它要求学生不仅具有宽广的知识结构,更要有较强的实践操作能力。因此,在突出专业理论知识教育的同时,必须还要加强实践能力的培养。专业理论知识教育方面地方院校无法赶上老牌新闻学院,也无法与“985”和“211”高校的新闻传播学院比肩,最好的出路就是在实践教学上下狠功夫。

中国新闻传播教育是以1918年10月14日“北京大学新闻研究会”的成立为开端,在近百年的新闻传播教育中,一直存在着“学”与“术”、“理论”与“实践”之争。究其原因乃是当代新闻传播教育中有两个截然不同的来源:一是美式重实践的传统,二是前苏联重政治宣传理论的传统。两个传统在中国新闻传播教育中缺乏有机衔接,呈断裂状态,总是以相互取代的方式更替,造成了至今仍存在着“理论”与“实践”之间相互分离的状态。笔者认为这种状态给了地方院校新闻传播教育一线生机。地方院校可扬长避短,在实践教学上寻求突破,为地方新闻

传播事业服务,构建行之有效的实践教学体系,这可能就是地方院校新闻传播教育的特色之路。

2 新闻传播专业实践教学体系的内容

新闻传播专业的培养目标是培养“开口会说、提笔会写、动手会做”的专门人才。实现这个目标,就是要让学生具有比较广博的人文社科知识和自然科学知识;具有相应的专业理论基础知识,并系统地掌握新闻信息采集、加工、传播的技能;具有坚强的党性原则和良好的新闻职业道德操守。本专业毕业生能够在各级各类新闻媒体、通讯社以及广告公司等部门从事新闻业务类的各项工作,也可在国家机关、文化团体、企事业单位和教育科研等部门从事文化传播、管理和教学科研等工作。

由此可见,新闻传播专业的实践教学明显不同于理工科的实践课程,具有自身的规律和特点。新闻传播专业的实践教学不是在实验室就可以完成的,必须与媒介社会紧密相连,必须满足媒介社会的各种需求。因此,新闻传播教育的实践教学需要探寻自己的模式,在实验教学、模拟实训、实战实习和毕业论文(毕业设计)四个相互有着密切的内在联系而又各自独立的环节中,拥有各自独特的教学内容和手段,形成层次分明、结构合理的四个有机组成部分^[1]。

2.1 实验教学

实验教学是课堂教学的特有形式。其教学特点在于教学内容和教学过程中的人为控制和不断反复的特性。在实验教学过程中,教师根据教学目的和教学内容的需

要,人为地设置实践内容和实验标准,并对具体的各个实验环节以及实验步骤进行可操纵性的掌握,同时还可以让学生反复地进行操作,直到学生熟练掌握相关的实验内容并达到最终的实验目的为止。实验教学既可帮助新闻专业的学生进一步从理论上认识相关业务技能,又可以让新闻专业的学生熟练掌握有关业务技能的具体操作方法,是新闻实践能力培养的基础环节。

2.2 模拟实训

模拟实训是在老师的组织指导下,学生在模拟环境中进行的综合性实践训练。该环节是在可操控的条件下,通过模拟手段完成真实媒介任务,培养学生综合运用习得的理论知识和动手操作能力,提前演练现实媒介环境中的各项工作,提前熟悉和适应媒体的需要,是新闻实践能力的进一步提升,也是让学生实现从学校课堂到媒介社会的中介环节。

2.3 实战实习

实战实习历来就是新闻专业学生必须完成的教学环节。学生走出象牙塔分赴到各类新闻媒体,在真实的媒介环境里,深入地接触采、写、编、评、摄等新闻业务,详尽地了解新闻工作的具体流程,真正完成媒介领导和老师布置的新闻采编任务。一方面,是对学生运用理论知识和能力的综合训练,另一方面,让学生全面接触社会的各个方面,提高学生适应社会的能力。这一环节是体现教育目标和教学水平的核心环节。

2.4 毕业论文(毕业设计)

毕业论文(毕业设计)也是传统的新闻专业学生都要完成的教学环节。这一环节旨在培养学生在相对自由的环境下(老师退居幕后稍加点拨),充分运用自己所学的理论知识和实践技能,对某一理论问题进行深入而又系统的探讨,或者是对某个具体的新闻素材进行深入而全面的报道,是最后一道检验学生综合水平和实际能力的高难度试题。

3 地方院校新闻传播专业实践教学体系的结构

实践教学在我国高等教育中是学生接受知识、培养技能的重要环节与有效手段,地方院校新闻传播专业教育要切实提高人才培养质量,必须建立科学有效的实践教学体系,这个体系主要包括目标体系、内容体系、管理体系和条件体系。

3.1 目标体系

目标体系又分总体目标和分体目标。总体目标是指通过各实践环节应达到的培养目标;分体目标则依据各个具体的实践教学内容的不同而不同。笔者认为,总体目标是通过实践教学各环节,培养学生认识社会、适应社会、服务社会的能力,让学生树立牢固而正确的专业思想,并在此基础上切实提高自己的业务能力。

3.2 内容体系

实践教学内容体系主要包括六个方面。

第一是专业课教学中的实践训练。除了采、写、编、评、摄等课程在教学计划中明确规定有讲授课、实践课外,其它课程的教学也要贯彻实践精神,特别提倡实施案例教学。通过对典型案例的具体分析,让学生充分做到理论与实际结合,加深学生对新闻问题的认识。即使像《新闻学概论》这样的纯理论课,也辅之以案例讲解,更容易加深学生对理论问题的理解,对社会状况的认知。于是,学生就会在理论中升华,在实践中提高。

第二是实验课。针对那些操作性强、技能性强的课程,仅有课堂教学中的实践环节还不够,必须还要通过开设专门的实验课来确保学生掌握相应的实际操作能力。

第三是专业见习。专业见习又可分为校内专业见习和校外专业见习。

校内专业见习一般可分2种情况:一是以学生为主体,自行创办发行的报刊,集采写、编辑、发行为一体;二是在学校宣传部的领导下,让学生参与学校主办的校报、广播电台、电视台以及学生会和团委主办的校刊等,使学生懂得在领导的指示下,在其他同学的协助下如何具体完成某一项新闻任务。这类见习可以让学生初步体验到新闻采、写、编、评、摄、播的个中滋味。

校外见习一般是在教研室的组织指导下,在专业教师的共同参与下,组织学生深入社会进行见习采访。这类见习采访要取得成功,需要注意6个环节。先要选好地点,为培养学生的专业精神,最好选择老少边穷地区;然后根据所选择的地点确定好采访主题;再根据主题把学生分成若干小组,以小组为单位开展见习采访活动,小组成员分工明确,任务到人,做好预案;抵达现场后,专业老师要进行现场指导,让学生广泛收集素材;返校后每个小组都要提交作业,或报纸、或影像资料;最后就是要对见习活动进行总结,对学生作业进行评比、展示,优秀的可推介到相关媒体播发。实践证明,校外见习能极大提高学生的专业精神、学习积极性和实践能力,清华大学新闻学院李希光老师的“大篷车课堂”也证明了这一点。

第四是专业实习。这是对学生专业理论知识和实践应用能力的全面检验。可进行教学改革,把通常第7个学期的专业实习一分为二,分一个月的实习时间放在第4学期进行。这一个月实习让学生初步了解媒体,了解自己与媒体要求的差距,返校后学习的自觉性就会有大的改观。而现在的通行做法就是学生在第7学期进行为期整整一个学期的实习,返校后就忙着做毕业论文了,存在的差距、知识的缺陷只能望洋兴叹。但在具体操作中,由于招生规模的扩大,专业实习的难度也越来越大。为此,我们的做法就是坚持系(院)安排与学生自我寻找实习单位相结合,专业实习与将来就业相结合,这样既可以确保专业实习的顺利开展,又为学生创造了良好的就业平台。

第五是毕业论文(毕业设计)。学生的毕业论文写作

需大力加强改革,切忌一刀切。为了突出实践能力的培养,完全可以以作品代论文。如今网络十分发达,杜绝抄袭拼接也比较困难,很多不入流的论文根本就达不到论文写作的目的,而学生采写的报纸、制作的电视节目或DV节目、系列的摄影作品等反而更能体现学生的创作能力。香港浸会大学传理学院国际新闻与传播专业,就是专业硕士生毕业也不强求写毕业论文,更何况本科生,而是有多种选择供学生量力而行,只要达到要求,一样毕业拿学位文凭,但这并没有影响该专业在亚洲乃至世界的排名地位。

第六是改变师资结构,进一步推动实践教学。目前,我国地方高校(也包括其他高校)新闻传播院系现有的专业教师中很少有新闻传播的实践经历,甚至“约有六成以上的新闻专业实质是文学专业的翻版,原来教文学史的现改教新闻史,原来教文学概论的现改教新闻学概论”。上新闻写作、新闻评论课,老师却“一不留神”讲的是文学写作、文学评论,上新闻采访、新闻编辑这些最需要与经验联系的课程,老师却只能照本宣科,上课是就理论讲理论^[2]。这样的师资要培养出报社的优秀编辑和电视台的优秀记者恐怕是很困难的。要改变这种师资结构,首先,要改变地方高校的用人机制。受评价机制影响,地方高校对教师的要求一般都强调博士学位,新闻传播也不例外,要想获得高学位就必须参加层层选拔考试,根本就没有机会和时间去参加新闻实践。因此,有人说中国的新闻专业教师有相当一部分是一路“考”出来的^[3]。这样的老师站到讲坛上,要他做到理论联系实际恐怕是不现实的。反观国际新闻传播教育界,尤其是欧美国家都很强调教师的媒体从业经历。据统计,在美国5大新闻院校的教授中,绝大部分从事了10年以上的媒体工作,没当过记者的教授仅占17%。大部分教授认为聘请新闻教育工作者的先决条件是看他是否有新闻从业的经验,而不是看他是否拥有博士学位^[3]。其次,就是聘请媒体一线资深记者、编辑为兼职教师,不定期地前来讲课。香港浸会大学传理学院有个普利策新闻奖得主工作坊,每两年举办一次,在新闻传播教育界甚至在业界都有很大影响,很值得我们学习。这种方式既可解地方院校新闻传播教育师资短缺的燃眉之急,又能保证实践教学质量,还能扩大地方院校与媒体的联系和交流,可谓一举数得。

在这六个方面中,专业课中的实践课和案例教学贯彻在整个课堂教学中。实验课的目的是为了强化某项实践操作技能。校内见习则让学生自主选择,校外见习一般设置2次为宜,每次为期1周,规定必修学分,要求学生

必须参加。专业实习分2次进行,第一次为期4周,在第4学期举行;第二次为期12周,在第7学期进行。毕业论文(毕业设计)在第8学期完成,可在第3学年开始准备。媒体一线的兼职教师授课也贯彻在大学4年的教学过程中。六个方面既区别,又联系,各有侧重,但始终有机地结合在一起,形成了实践教学体系的主要内容。

3.3 管理体系

实践教学内容丰富,形式多样,需要严密的管理体系。课程设置、校外专业见习、专业实习、毕业论文、外请专家讲学都要纳入培养方案之中,并有相应的学分做保证,不能随意擅自更改,其它活动也要学校教务处备案。系行政是实践教学活动的具体的组织者和实施者,系总支要密切配合。每一项实践教学活动的开展,都要有详细的实施方案,诸如《新闻与传播系学生校外见习方案》《新闻与传播系学生毕业论文(毕业设计)写作管理条例》等,尤其要注意杜绝安全事故的发生。

3.4 条件体系

与普通的人文社科专业不同,新闻传播学专业特别要加强实验室建设。报刊新闻采编需要报刊编辑实验室,电视新闻采编需要非线性编辑实验室,新闻摄影摄像则需要大量的摄影摄像器材,毕业论文写作也需要充分的图书资料,等等。因此,要办好新闻传播学专业,必须加强条件建设,加强仪器设备和办学经费的投入,否则,很难确保实践教学的顺利开展,也很难保证人才培养质量的提高。

4 结语

在日新月异的新闻传播事业中,要培养出从事新闻行业的优秀人才,实践教学已经变得越来越重要。地方院校的新闻传播学专业只有大胆改革,转变理念,加强领导,坚持原则,不断开拓进取,严格按章办事,实践教学的系统工程才能达到预期目标,才能走出自己的特色办学之路,才能在激烈的竞争环境中立于不败之地。

参考文献:

- [1] 单晓红. 新闻传播“拓展式实践教学体系”的建构[J]. 教育教学论坛, 2012(6): 80-81.
- [2] 刘海贵. 论中国新闻教育的危机与转机[J]. 新闻大学, 2001(4): 88-91.
- [3] 欧阳霞. 新闻教育要植根于实践[J]. 新闻战线, 2006(7): 61-62.

(责任校对 许中坚)