

应用型大学校园文化建设存在的问题及对策研究

冼春梅^a, 陈宏^b

(广东石油化工学院 a. 学报编辑部; b. 化学工程学院, 广东 茂名 525000)

摘要:构建应用型大学校园文化,是当前应用型高校所面临的课题。应用型大学校园文化建设在社会服务和人才培养方面意义重大。应明晰当下应用型大学校园文化建设中存在的问题,明确应用型校园文化的内涵和定位,整体把握应用型校园文化建设,从大学精神文化、制度文化和物质文化等方面寻求应用型大学校园文化建设的途径。

关键词:应用型大学;整体;校园文化建设

中图分类号:G641

文献标志码:A

文章编号:1674-5884(2018)01-0078-05

教育部、发改委、财政部三部委联合发文《关于引导部分地方普通本科高校向应用型转变的指导意见》,指导部分有条件、有意愿的地方本科高校向应用型转变。应用型大学是经济社会发展和高等教育发展的产物,其校园文化应该有独特的表现。关于应用型大学校园文化建设的研究,有人从定位、办学理念、人才培养目标等方面进行阐述,也有人强调了应用型校园文化的重要作用,还有从校园规划、精神文化、制度文化和物质文化等方面提出建设的途径。这些研究多数集中在个案的分析,研究的数量和深度上还有待加强。深入剖析应用型大学校园文化的个性化和特色化,探索多元化,是即将转型或者正在转型的地方本科院校在校园文化建设中面临的问题。本文将以当前应用型大学校园文化建设中存在的问题为导向,分析如何建设应用型大学校园文化。

1 应用型大学校园文化建设中存在的问题

学生、教师、行业、企业等是整体应用型校园文化建设中重要的角色,在制度、物质、文化等层

面的建设中需要着重考虑他们之间的联系和重要性。事实上,很多转型高校对应用型校园文化的育人作用认识不足。

1.1 对应用型办学理念认识不足,校园文化建设缺乏整体规划

转型高校在理论上对应用型大学的理念、内涵和本质还没有清晰的认识,在应用型教育发展理论与学术型高等教育发展理论的认识上存在误区,在“转什么、怎么转以及谁来转”等方面存在模糊的认识,对应用型教育需要什么样的教师和管理者,要培养什么样的学生等问题还没有解惑^[1-2]。由此很多转型高校还没有形成围绕办学定位相配套的完善的教学、管理和服务体系,依然推行传统的教育教学模式,在推进应用型校园文化建设中出现执行力度不强,管理体制不健全等问题。在教师职称评定、岗位晋升和教学质量评价方面仍然是按照老一套来进行,没有跟上转型应用型高校的步伐,没有用系统的眼光来对待校园文化建设。学校在制度建设、学风、校风、班风建设等方面缺乏特色,在推进应用型校园文化建设中投入不多。甚至有些人认为,校园文化等同

收稿日期:20171105

基金项目:广东石油化工学院人文社科研究项目(2015qn07);广东石油化工学院教育教学研究项目(660696;JY201702)

作者简介:冼春梅(1984-),女,广东高州人,助理研究员,硕士,主要从事高等教育及编辑学研究。

于校园活动,没有注意到文化在物质、制度、行为和精神等方面统一的育人作用。校园文化景观、教学设施等硬件没有体现应用型校园文化特征,应用的氛围不浓。

受传统办学理念的影响,学科专业设置上没有重新调整,往往与地方社会的产业和行业结构发展不相吻合。尤其某些专业还是学校的老牌专业,有一定的学科积累,学校不敢轻易舍弃。而另一方面,在师资力量建设上,没有侧重完善“双师型”的教师结构。在引进教师中,忽略了职业专业技能的教师的比例。在教师的继续教育中,没有适应形势引导教师进行职业技能上的培训^[3]。为了凸显应用型的特征,又盲目追求一些看起来高水平、高规格的专业,师资结构和师资力量与专业设置不协调。专业的盲目设置往往忽略了学校的师资力量和地方行业的实际需求。

1.2 人才培养结构单一,与区域文化的融合不明显

在推进应用型人才培养的过程中,往往是单向的,人才培养结构和社会需求错位,局部理解应用型人才培养为单纯的校企简单合作、大学生实习实训岗位的模式,实践中还是主要以传统的课堂教学来推动,与行业企业的合作形式大于内容,甚至是局部的操作^[4]。在人才培养方案制定和专业设置上,照搬和模仿的行为突出,没有结合学校、学生和行业实际来进行相应的调整,人才培养的结构单一。培养的人才不能很好地适应社会需求,市场竞争力不强。校园文化与区域文化的融合不明显。应用型大学旨在服务地方行业和产业、服务地方社会,而区域文化又是在该区域某种历史和人文背景下长期形成和发展起来的稳定的价值理念等。这就强调在开展校园文化的建设过程中要充分挖掘地方民俗文化、地方行业企业文化等,将其融入到校园文化中来。校园文化建设与地域文化传统相融合,是大学服务地方的有力途径^[5]。

1.3 校园文化活动应用性不明显,学生创新能力不足

应用型大学就是要强调应用型人才的培养。然而在应用型人才培养体系上,该类学校往往由于对应用型的定位不清晰,依然是“轻课外、重课堂”。在举办校园文化活动中,没有注重对学生应用能力培养的引导。校园活动泛滥、缺乏特色,没有围绕应用型人才培养的目标充分开展。有学

生认为所参加的校园活动并未能激发和培养其创造性思维。同时,学生参加校园文化活动存在盲目性和从众性,参与的目的不明确。很多学生并没有根据自身的需要去选择,也没有注重个人的创新、创造能力的培养,从而导致个人的就业能力和创新能力提高不明显^[1]。激励学生主动参与创新创业活动机制不完善,例如在学分设置上没有体现实践类的学分占一定比例,实践教学的考核评价体系不完善,学生的创新创业能力相对不足。由于相应的制度没有跟进,导致学生开展创新创业活动场所得不到保障,相关的实验室、网络设施、数据平台等的建设严重滞后。

由此,迫切需要学校管理者从整体上明确办学定位和办学理念、理顺内部治理结构;需要教师转变教育教学的理念;相关合作单位尤其是地方政府等统筹支持,参与各方形成高度的联盟,共同思考、充分协调,才能推进应用型校园文化的建设^[6]。

2 应用型大学校园文化的取向和定位

大学校园文化可以看作一个复杂的生态系统,它是在校园范围内按照一定的秩序和内部联系,由不同子系统组成的有特定功能的有机整体,具有整体性、开放性和动态性^[7]。它包括了学校管理者、广大师生员工,包含了教育教学、科研、管理、服务等活动,也包含了有形的外在环境文化因素和无形的精神因素。传统的高校校园文化是一种人本文化、管理者文化和道德文化,它具有时代性、开放性、服务性、创新性和独特性的特征^[8]。应用型高校校园文化在传统高校校园文化的特征和功能的基础上,又区别于传统高校校园文化,更加凸显“应用型”特征,其办学定位应该明确为培养应用型人才,面向社会、生产一线,开展应用型科学研究,服务地方社会经济建设^[7]。围绕“应用型”这一特征,高校在专业设置、课程结构、培养模式、教学环节、师资队伍和质量监控等方面进行改革和创新。由此,应用型大学校园文化的建设也应该在于其“应用型”上,体现在办学理念、办学定位及办学特色中^[9]。

加强应用型大学校园文化建设,只有对其进行正确的定位,才能选择正确的途径。从文化形态上看,应用型大学校园文化是在学校的育人环境中所创设的以应用型人才培养为中心的文化,包括物

质、制度、精神及其创设过程在内的总和。

应用型大学校园文化的定位必须紧紧围绕着“应用型人才”的培养目标,突出实践教育,注重产学研相结合,强调学以致用的浓厚氛围,充分体现出学校的办学理念和办学精神。按照应用型大学校园文化的特点和规律,其定位为:在社会主义核心价值体系和党的十九大精神的引领下,坚持以人为本,以创造浓厚的应用和创新氛围、人文氛围为基础,以提高学生的思想道德修养、身心素养、人文修养和专业技能素质为目标,从物质、制度、精神层面营造出优美的校园环境、多彩的文化生活,高雅的艺术情趣、浓厚的学习氛围、科学的人文精神,形成积极的、催人奋进的校园文化。应用型大学校园文化的特色也就体现在其办学理念和定位中。

3 整体把握应用型大学校园文化建设

建设应用型大学校园文化是适应新形势的关键举措。从高校校园文化的系统层次结构来看,物质文化属于表层的文化,制度文化则属于中层文化,最深层的文化是精神文化^[10]。因此,结合校园文化系统中各要素的定位、功能和联系,可以从校园文化规划、精神、制度和物质文化建设等方面统筹规划应用型校园文化建设。

3.1 校园文化系统规划要围绕应用性

应用型大学校园文化建设需要系统规划,体现文化系统的整体性。

1)要明确指导思想。习近平总书记在全国高校思想政治工作会议上指出,我国高等教育肩负着培养德智体美全面发展的社会主义事业建设者和接班人的重大任务,必须坚持正确的政治方向。高校立身之本在于立德树人,要把思想政治教育工作贯彻教育教学全过程,实现全程育人,全方位育人。只有培养出一流人才的高校,才能够成为世界一流大学。高校校园文化的本质是“化人”,要办好高校,就要牢牢抓住全面提高人才培养能力的核心,并以此带动高校内的其他项工作。

2)要在统筹规划中确定理念和目标。应用型大学的校园文化要以“创新理念、发挥优势、凸显特色、形成品牌、全员参与、务实高效”为理念和目标,形成校园文化的整体格局^[11]。转型高校应该紧紧围绕着学校应用型的发展定位,在现有的基础上,

以应用、创新为主导,从物质文化、精神文化和制度文化等层面全面系统提升校园文化的品位,加强区域文化和学校文化的互动,提升地方高校校园文化的辐射功能,营造一个历史底蕴深厚、特色鲜明的、健康积极的良好的校园文化氛围。实现大学文化的引领、教育、服务和推动的作用。

3.2 环境设施建设要突出应用性

1)突出物质文化的应用性。物质文化相对精神文化、制度文化而言,它属于校园文化系统结构中的表层文化,是文化表现的载体。建设应用型高校校园文化,不仅要不断完善校园的绿化美化工作,完善校园里道路、建筑、广场等的标识,还要统筹校园里雕塑的设计和建设,建设主题人文景观雕塑群,将蕴含地域文化价值的艺术文化引进校园。校园里的文化景观不仅包括基本的建筑物、道路、广场、雕塑、植被景观、水景等,还包括路名、指示牌、宣传栏、标语、宣传画册、校园网络、学校标志物等等。这些文化景观是学校的名片,它不仅是一所大学区别于其它的体现,更是一所学校审美和价值取向的外化体现。因此,在推进校园文化品位建设的时候,应该在布局上加以整体设计,优化组合,同时根据院系的实际,加强设施建设,突出“应用”的特点^[12]。

2)完善教学基本设施建设。应用型的大学,核心在于学生的实操能力上。由此,要把完善教学基本设施建设放在首位,保障必要的建设经费投入。可以把教学环境设计成企业工厂模式,让学生在课堂上就体验到融合专业教室、实训、实验、技术服务与生产为一体的职业环境。同时,鼓励院系通过多种途径筹措经费,加大对物质文化建设的投入,确保应用型的物质文化建设的完善。

3)加快智慧校园的建设,建设网络文化品牌。在应用型校园文化建设的过程中,要主动适应时代的步伐,加快升级改造校园网、电子电工实训装置、数字实验室、数字实验器材、多媒体网络教学系统、数字化图书馆、办公自动化、学生自主学习服务系统等项目建设的步伐,满足学生探究知识的需要。推进智慧校园建设,争取实现区域间的校校合作,达到优势互补、资源共享的目的,让数字化教育发展得到切实的推进,营造出良好的网络文化。

3.3 顶层设计要突显应用性

制度文化在整个校园文化系统的结构中属于

中层文化。它是学校办学、治学的根本保证,是引导、约束和规范学校教育教学正常秩序的保障机制。建设应用型校园文化要以学校《章程》为统领,着重规范和完善包括评价制度、学生管理、各种交流合作和院系文化等在内的几方面制度。

1)完善校内教学、科研的评价制度,针对应用型的人才培养建立适应的人才培养标准、科研的质量标准、内控体系和评估制度。宏观上把学生的实践能力培养、就业质量和创业能力等方面作为评价教育教学质量的主要标准,把服务行业企业、服务地方以及技术转移、创新和应用转化等作为科研质量的评价标准。完善本科教学基本状态数据库,公开发布本科教学质量、毕业生就业质量等数据状况。根据新制定的应用型的评估标准,实施开展转型发展成效评估,建立校企合作广度和深度情况、双师型师资队伍的比例和质量情况、专业和产业对接的情况等方面的评价制度,营造可以使拔尖人才脱颖而出的体制机制。以制度统领各项工作的开展,积极营造应用创新的文化氛围。

2)完善学生管理制度,对学生的学习和业余生活给予严格管理和细心的引导教育。大学生要素在整个校园文化系统中是最重要的,所有的教育教学都要围绕着学生成长成才来开展。如侧重学生参与式的体验教学,在常规性的活动中要注重渗透应用实操和创新的理念,努力把经典的仪式或活动办成文化品牌。应用型大学培养的人才是针对基层生产和服务一线的职业岗位的。高校在大学生的日常教育教学管理中,要侧重学生的职业道德修养和行为规范教育,引导学生在求学阶段既要提升个人的专业能力和学习能力,又要养成团队合作精神和敬业奉献精神。

3)建立完善的交流与合作制度。在原来已经建立的校企、校校联系的基础上,通过制度规范的形式固定下来,明确交流合作的义务与权利,推进合作的实质性进展。加强与省内外高校的联系交流和学习,建立长期的合作关系;推进学校与地方政府的合作,推广学校的文化品牌和智力资源,争取地方的支持;通过相应的规范理顺学校与企业合作的结构关系,充分发挥各自的作用。

4)建设独具特色的院系文化。根据院系的历史传统、学科和专业设置的实际,通过规范的形式构筑独特的院系文化。在学科建设、品牌课程、学生活动、师生风貌等方面加强形象设计与宣传,

力求形成文化精品,并长期延续下去。加大展示、报道和宣传的力度,在橱窗、网络和新媒体等平台上形成宣传的供应链,营造特色的文化氛围。

3.4 校风、教风、学风要强调应用性

处在最深层次结构上的大学的精神文化,乃是整个校园文化的核心部分。办学理念和办学定位是整个应用型大学校园文化建设的总指挥棒,因此要充分发挥学校多年积淀的优秀品质。

1)培育应用型的大学精神文化。大学精神文化不仅包括价值观,还包括有意义的活动文化、行为方式等。它是经过时间的积累,沉淀而成的一种文化传统。大学的价值观又包括办学理念、办学定位、校风、教风、学风、校训、校歌等内容。学校的校训、校风、教风和学风是对办学定位、办学理念的进一步拓展和升华,是学校在长期的办学过程中不断凝练出来的价值观。校歌是学校文化传统的体现,在弘扬学校精神文化、凝聚广大师生力量上起到了重要的作用。学校在校园文化建设过程中,通过各种各样的方式,使校风、教风和学风建设突出应用性。

2)学校突出应用型大学的办学定位,实施创新创业文化项目建设,营造浓厚的创新创业的校风和教风。在人才培养模式上强调创新创业为引领的目标,投入专项的资金,创建学生创新创业园区,建设创业项目孵化基地,以及设立专门负责创新创业的部门。通过各种途径搭建人力资源、政策和市场之间的指导和服务平台。以培养学生的动手能力和创新能力为主线,在全校范围内实现创新创业教育的普及化,引导教师在教学模式上以“创业教学、创业模拟实践”为引领,根据社会的需要和学生的实际,建立“校内实验教学、工业模拟仿真、校外实习实训、创新创业锻炼”四个层次的教学体系^[11]。鼓励和支持教师到企业进行实践学习和交流,获得一线的知识技能。学校应通过各类科技创新竞赛、创新创业训练项目、创业论坛和讲座、社团活动、职业规划大赛等活动,营造良好的应用型文化氛围,以此引导学生的学习,提升创业教育的效果。

3)培育和开拓应用性的校园品牌文化,引导学生的学习。鼓励独具特色的文化艺术创作和宣传,开展融合区域文化和民俗文化的学生活动,重点办好诸如文化节、感动校园年度人物、十佳学生、体育运动会、科技节等具有校园文化特色的活动,提高

校园文化的感染力和影响力。注重仪式的力量,精心策划诸如开学典礼、毕业典礼、各类颁奖活动和表彰活动的仪式过程,增强活动的效果,引导学生的学习和生活。鼓励学校社团开展丰富多彩的活动,营造社团文化活动品牌。通过开展最具影响力社团活动评选活动,引导社团培育独具社团特色的精品活动,引导学生有目的地参与社团活动。

4 结语

大学校园文化代表着一所大学独特的风格和精神,是学校的形象和灵魂。应用型大学校园文化对大学生的成长成才和学校的各项工作具有导向、教育和保证的作用,是学校培育高素质技术技能型人才的有力保障。作为一项多方共同参与的系统工程,需要学校真正认识校园文化系统中各种关键要素的位置和功能,重视各个要素之间的联系。以应用型文化为指引,通过精神文化、制度文化和物质文化三个层面的建设把大学生要素、教师要素和合作单位要素有机统一、协调起来,真正发挥校园文化作为精神灵魂对大学生的引领作用。

参考文献:

- [1] 李德才.发展应用型高等教育的几个主要问题探讨[J].应用型高等教育研究,2016(3):9-13.
- [2] 熊声波.教育大众化背景下应用型大学人才培养理念与困境[J].当代教育理论与实践,2016(11):98-101.
- [3] 陈锡坚,丁孝智.转型背景下应用型本科人才培养的路径探索[J].应用型高等教育研究,2017(2):19-24.
- [4] 孟秀霞,李九丽.应用型大学校园文化定位及建设研究[J].学校党建与思想教育,2013(4):87-89.
- [5] 洗春梅.高校特色校园文化建设及其实现途径分析——以广东石油化工学院为例[J].重庆电子工程职业学院学报,2015(2):96-99.
- [6] 陈宏.系统论视角下的校企协同育人模式研究[J].广东石油化工学院学报,2016(5):55-59.
- [7] 吴菱蓉.生态视角下高校协同创新人才培养模式研究[J].黑龙江高教研究,2015(12):129-131.
- [8] 赵修渝,左媚柳.高品质高校校园文化的特征及功能初探[J].江西教育科研,2007(4):37-38.
- [9] 余国江,秦逊.应用型本科的特征和属性[J].应用型高等教育研究,2016(1):13-19.
- [10] 侯长林.高校校园文化基本理论研究[M].北京:人民出版社,2014.
- [11] 李志强.部分地方普通本科高校向应用型转变形势下的校园文化建设——以中国石油大学胜利学院为例[J].中国石油大学胜利学院学报,2016(2):58-61.
- [12] 蔡敬民.深化应用型人才培养模式改革的路径选择[J].应用型高等教育研究,2016(1):5-9.

A Study of the Problems and Countermeasures on Campus Culture Construction of Application – oriented Universities

XIAN Chunmei^a, CHEN Hong^b

(a. Editorial Department of Journal;

b. School of Chemical Engineering; Guangdong University of Petrochemical Technology, Maoming 525000, China)

Abstract: Currently, it is an important task to construct the application – oriented campus culture for application – oriented universities. The campus culture construction of application – oriented universities is of great significance in social service and talent cultivation. Thus, it is necessary to have an integrative grasp of the campus culture construction of application – oriented universities and to seek ways of constructing the campus culture of application – oriented universities from the aspects of spiritual culture, system culture and material culture of universities.

Key words: application – oriented universities; integrative; campus culture construction

(责任编辑 蒋云霞)