

论红色资源在高校思政课理论教学中的运用价值及其路径

——以“毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论”课为例

朱庆跃,舒毅彪

(淮北师范大学 马克思主义学院,安徽 淮北 235000)

摘要:红色资源是在马克思主义中国化过程中形成的物质和精神资源,它是中国共产党人理想和信念的基础,也是中国革命和建设的强大精神动力。在高校思政课理论教学中运用红色资源具有重要的价值意义,以“毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论”课为例,有利于丰富教学手段,提高学生的学习兴趣,从而增强了课堂教学效果;有利于实现理论教学和实践教学的结合,培育学生分析、解决现实问题的能力。红色资源内嵌于思政课教学的路径是多维的,但最基本的还在于在教学中应将红色资源融化为教学内容、将红色资源转化为教学形式,坚持教学内容与形式的有机统一。

关键词:红色资源;高校思政课;价值;路径

中图分类号:G641

文献标志码:A

文章编号:1674-5884(2017)09-0071-04

1 “红色资源”基本内涵的正确理解

红色资源是在马克思主义中国化过程中形成的物质和精神资源,包括思想资源、政治资源、文化资源、精神资源及它们的物化形态^[1]。在马克思主义中国化过程中形成的红色资源和以爱国主义为核心的民族精神相融合,已成为中国共产党人理想和信念的基础,为中国革命和建设注入了强大的精神动力。

首先,红色资源是中国共产党人领导中国人民进行伟大革命和建设的历史的象征。红色资源在新民主主义革命和社会主义建设进程中逐渐形成,记载了我们党从创立到发展、壮大的光辉历程。我们党很早就肩负“争取民族独立和人民解放、实现振兴中华”的伟大历史使命,在马克思主义的指导下,带领广大人民群众投入到革命的洪流中,经过浴血奋战,无数英雄儿女用鲜血和生命谱写了一部摆脱贫穷和落后、改天换地和扭转乾坤的光辉历史,谱写了一部追求真理、无怨无悔的献身历史,谱写了一部我党同人民群众同呼吸、共命运、创造无数人间奇迹的历史,谱写了一部正义同邪恶、革命与反动、文明同野蛮殊死搏斗的历史。在红色资源形成过程中留下的以历史遗址、纪念馆、文物、文献为代表的物质载体构成了红色资源的主体内容,这些物质载体所体现的各种先进的精神和思想都是红色资源的范畴。红色资源的主体是革命战争年代的人,包括革命和建设出现的革命志士和为革命事业而牺牲的革命烈士,还包括在社会主义现代化建设出现的杰出代表,他们作为中国革命和建设的脊梁,承担着革命和建设的伟大历史任务,在革命和建设做出过突出业绩;客体包括在革命过程中所形成的历史遗址和文物,

收稿日期:20170403

基金项目:安徽省高等教育振兴计划思想政治教育改革综合计划立项建设项目(szzgjh1-1-2016-10);淮北师范大学学位与研究生教育质量工程项目(2016jpkc03);淮北师范大学校级质量工程项目(jy15148)

作者简介:朱庆跃(1977-),男,安徽含山人,副教授,博士,主要从事思想政治教育研究。

即英雄人物生活或战斗过的革命旧址和遗址,还包括这些历史上的英雄人物所表现出来的伟大革命精神。

其次,红色资源是中国共产党领导全国各族人民在进行革命和建设的过程中形成的物质和精神资源。前者以直观的物质载体形式呈现,包括历史遗址、博物馆、展览馆以及文物等为代表的具有生动形象感染力的物质资源,其对人民群众具有很强的精神感染力和影响力,发挥了良好的思想政治教育功能。后者以无形的精神形式呈现,包括以爱国主义、无私奉献精神、革命乐观主义等主要内容,其体现了中国共产党人在生活极为艰苦情况下奋发向上的崇高精神风貌,诸如在民主革命时期形成的长征精神、井冈山精神、西柏坡精神、延安精神、南泥湾精神,在社会主义建设时期形成的两弹一星精神、雷锋精神、大庆精神,在改革开放新时期形成的小岗精神、奥运精神、抗洪救灾的精神、抗击非典精神,这些都是红色资源的重要内容,成为中国共产党人的精神之魂,成为我们党战胜各种困难的重要法宝。

2 红色资源运用于高校思政理论课教学的价值分析

思想政治理论课作为高校思想政治教育的主渠道、主阵地,肩负着为中国特色社会主义培养合格的建设者和接班人的使命,也承担着促进大学生人格自我完善的重要任务。上述价值的实现离不开教育者的“灌输引导”和受教育者自身的“接受选择”这些基本的途径,而开发和运用好包括红色资源在内的物质和精神资源恰恰是上述基本途径的重要实现形式和夯实重点。“红色资源作为我们党和国家的宝贵财富,是增强凝聚力和向心力的力量源泉,也是当代中国大学生教育的重要资源。”^[2]

首先,红色资源和思政理论课教学融合有利于丰富教学手段,提高学生的学习兴趣,从而增强课堂教学效果。教学手段是教师传递教学信息的重要媒介,教师通过在课堂上采用灵活多样的方式、手段让学生获得对所学知识的直观感受和了解,这本身就促进了受教育者对知识的“内化”,同时也提升了教育者课堂教学的规范化水平。因为学生是在身心愉悦的心理情境下进行学习的,学习的兴趣和积极性得到了不断提高。另外,教育途径和方法是“教育者在教育实践中形成的固定程式和规范性做法”,“一经形成便对教育活动起到规范化作用”^[3]。以“毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论”课(简称“概论”课)为例,它是对学生进行政治教育、道德教育、人文教育和素质教育的重要课程,根据教育部颁布实施的新课程教学方案,课程以马克思主义基本理论为指导,以中国特色社会主义建设为逻辑主线,从历史与逻辑的统一内在的角度,揭示马克思主义在中国发展的历史轨迹,准确阐述了中国共产党的把马克思主义基本原理与中国具体实际相结合的历史进程中所形成的两大理论成果,即毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系。“概论”课的教学是思想政治理论课教育教学中的重要一课,是大学生了解中国特色社会主义建设道路,坚定对社会主义和共产主义理想信念教育的重要途径。在教学中,由于教学手段的单一和乏味,导致很多学生对于“概论”课缺乏学习兴趣,教学效果不佳。为了改善“概论”课的课堂教学效果,可以把红色资源贯穿于课堂教学过程中,以增强课堂教学的感染力和拓展课程教学的时空性^[4]。如讲“新民主主义革命”这一章,可以利用红色电影增强学生对中国革命进程的了解,通过放映《淮海战役》《辽沈战役》等红色影视剧向学生直观地展示人民群众在中国战争中的伟大作用,这样就可以清楚地向受教育者讲授中国革命的动力是人民群众,没有广大人民群众的支持,就没有中国革命的伟大胜利,就不会建立社会主义的新中国。又如,通过在课堂播放红色歌曲《十送红军》向学生宣传长征精神,了解中国革命的艰难历程,让学生直观地了解长征精神的意义和作用。其次,红色资源和思政理论课教学融合有利于把理论教学和实践教学相结合,培育学生分析和解决现实问题的能力。理论教学和实践教学是教师实施教学过程的两个重要环节,通过理论教学使学生获得比较系统的理论知识,从而具备比较完善的知识结构;通过实践教学环节让学生对所获知识有了第二次了解,第二课堂的实践活动在丰富课堂教学基本内容时,也激发了受教育者把理论知识运用到实践中去的兴趣。“概论”课的理论教学主要是让学生集中阐述马克思主义中国化的实践以及马克思主义中国化过程中所形成的两大理论成果,包括毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系,了解中国革命和建设的基本规律,

树立对社会主义的道路自信,增强走社会主义道路的自觉性。为了提高“概论”课课堂教学的针对性和实效性,真正落实“学理论要少而精,要管用”,在理论教学中务必突出重点、化解难点、解析热点;同时,在实践教学环节中,可以通过红色电影和影视的播放来增强学生对所学知识的掌握、理解。而上述这些就要求“加强红色资源纳入高校思想政治理论课教学体系的理论研究与实践探索”^[5]。如教师可以根据教学内容、教材体系的理论逻辑关系和系统完整性,联系社会热点精心设计教学实施方案,实现教材体系向教学体系的转变,而不是单纯地讲理论,这能帮助高校教师克服教材内容广泛、难以突出重点的困难,避免该课程与其他思想政治理论课授课内容重复,真正把课堂教学与实践教学有机结合,让学生了解中国革命和建设形成的规律,增强对社会主义的道路自信,从而树立坚定社会主义的理想和信念。具体来说,把红色资源包含的精神资源贯穿于“概论”课课堂教学过程中可以增加课堂教学的直观性和生动性,改变单一的理论教学之不足;在进行实践教学过程中,可以通过参观红色资源基地、放映红色电影或者红色电视剧等,让学生直观了解革命和建设的艰难历程,了解中国革命道路形成的曲折经历,从而加强学生的理想和信念教育,增强对社会主义的道路自信,从而更加热爱社会主义制度。相应地,也改变了理论教学中学生不感兴趣的局面,增强了课堂感染力,提升了学生的学习主动性、积极性。以红色影视为例,它已经“成为现代社会中占主导地位的一种文化形态”,同样又具有“润物无声”的特点,极易发挥“潜移默化”的功效^[6]。

3 红色资源内嵌于高校思政理论课教学的路径思考

当前高校思想政治理论课教学中普遍存在着“抬头率”不高的问题,而这一现象的出现究其原因有多方面的,其中与不能坚持教学内容与教学形式两者的协调密不可分。如有的教学中有形式但无教学内容,有的有内容但无教学形式,都造成了教学效果的不明显。“只有形式与内容都适当,并且两者关系协调时才会有效果。”^[7]红色资源内嵌于“概论”课教学的路径是多维度的,但最基本的还是要从教学内容与教学形式的统一性方面去把握和思考。

首先,融化为教学内容,即将红色资源本身的讲授贯穿于教学全过程中,增强课堂教学的直观性、趣味性和多样性。红色资源包含了丰富的物质和精神资源,是对学生进行理想和信念教育的本源优质资源^[8],将这些素材很好地运用到“概论”课教学中,可以改变“概论”课的课堂教学效果。在红色资源形成过程中留下的以历史遗址、纪念馆、文物、文献为代表的物质载体构成了红色资源的主体内容,课堂教学的幻灯片设计上可以利用这些历史遗址、纪念馆、文物、文献增加“概论”课的课堂教学直观性和感染力,提升学生的学习兴趣,增强对中国革命和建设进程的了解,树立对社会主义的道路自信。如讲述中国革命的动力时,可以利用一些人民群众在革命战争过程中支边支前的画面和图片来增强讲述的直观性,通过生动事例讲授人民群众才是中国革命的真正动力,是中国革命取得胜利的坚强后盾,没有广大人民群众的支持,中国革命的胜利是不可能的。红色资源还包含了丰富的精神资源,引导学生参与课外的教学活动,通过参观这些历史遗址、纪念馆把理论讲授和实践教学有机结合在一起,改变“概论”课的课堂教学效果。如,可以带学生参观小岗村大包干遗址,直观了解中国实施农村改革的艰难历程和曲折经历,了解农村联产承包责任制在农村推行的现实意义和作用,对“小岗精神”的内涵有一个全面的了解。可以带学生参观井冈山的遗址和历史文物,了解中国共产党开辟中国革命道路的艰难历程,了解中国共产党对于中国革命道路探索的曲折历程和意义,了解“井冈山精神”中开拓和创新精神的深刻内涵。可以带学生观看雷锋生前的一些图片和相关遗址,了解雷锋生前参加的主要社会活动和光辉事迹,了解雷锋精神的科学内涵和为人民服务的本质意义,让学生树立服务意识,培养对社会的奉献精神 and 责任意识,从而取得课堂教学所不能取得的教学效果。讲“党的建设理论”这一章,也可以把中国革命领导人艰苦朴素生活中的一些实物,如穿过的衣服、吃过的东西,展现给学生,对广大学生进行反腐警示教育,通过实物和图片展现中国共产党人的优良品德,讲述中国共产党人艰苦朴素的生活作风,并且同现在的享乐主义思潮形成鲜明对比,充分认识反腐工作对于加强党的建设的重要意义,

了解从严治党的必要性。总之,红色资源融化为教学内容,一定要与思想政治教育工作的任务相结合,以保证资源开发方向的正确性^[9]。

其次,充分利用红歌、红色影视、红色读物等手段丰富教学方式,增强课堂教学效果和提高学生的学习兴趣。在革命过程中形成的红色资源是中国共产党人在革命和建设过程中进行革命的历史见证。形成的历史遗址、文物是对学生进行国情教育和近现代史教育的重要素材以及提供了富有感染力的育人情景模拟^[10],进而丰富了“概论”课的教学手段,也最终改善了“概论”课的课堂教学效果。如讲“中国新民主主义革命道路理论”这一章,可以利用红色影视、红色歌曲作为辅助教学手段,增强讲授内容的生动性和直观性,改变课堂教学效果。如讲授关于毛泽东的历史功绩时,可以利用《太阳最红,毛主席最亲》这样的红色歌曲增强课堂教学的直观感染力,让学生亲身感受在新民主主义革命过程中人民群众发自内心的对毛主席的爱,了解毛泽东在中国革命过程中所树立起来的崇高威望,了解毛泽东在革命过程中所建立的伟大历史功绩,从而对毛泽东同志进行科学的一分为二的评价,充分认识历史虚无主义思潮的错误,树立马克思主义正确的历史观,坚定对社会主义的道路自信。红歌是进行革命传统教育的新教材,有利于让学生抵制各种不良价值观的影响,树立集体主义和团结协作的思想,培育学生吃苦耐劳的良好品格。红色电影突出了对中国革命精神的训导,用红色电影为社会喝彩,让人民群众产生向善、向真、向美的追求,成为传播社会主义先进文化的重要手段。“概论”课可适当运用红色影视来提升课堂教学效果,通过生动的影视剧能很好地阐述中国革命的历史必然性,宣传中国共产党英勇奋斗的历史。如抗日战争题材的电视剧《雪豹》反映了中国共产党在持久战的战略思想指导下,同日本帝国主义进行艰苦斗争的历史史诗;与解放战争有关的《辽沈战役》《淮海战役》《平津战役》等电影反映了中国共产党在全国人民的支持下,打败蒋介石、解放全中国的壮丽历史诗篇。通过放映这些红色影视来阐述中国革命和建设道路形成的重大意义,让学生认识中国革命道路形成的曲折历程,树立对社会主义的道路自信。另外,红色读物也是宣传中国革命和建设道路的重要媒介。向学生介绍红色读物,让学生了解社会主义理论的科学性,了解中国共产党人的优良品德,树立社会主义和共产主义的理想和信念,增强制度自信和理论自信。

参考文献:

- [1] 舒毅彪.以红色资源为依托推进社会主义核心价值大众化[J].求实,2013(3):94-96.
- [2] 张泰城,肖发生.红色资源与大学生思想政治教育[J].教学与研究,2010(1):72-77.
- [3] 彭希林,乔湘平.红色资源在高校思想政治教育中运用的途径研究[J].思想政治教育研究,2013(6):68-70.
- [4] 占毅.红色资源融入高校思想政治理论课教育教学探究[J].思想教育研究,2016(1):108-111.
- [5] 康丹丹.红色资源纳入高校思想政治理论课教学体系的应然与实然论析[J].思想教育研究,2012(7):61-63.
- [6] 柳礼泉,张红明.“红色影视”——加强和改进大学生思想政治教育的新亮点[J].思想教育研究,2008(2):53-56.
- [7] 王树荫.论思想政治教育形式、内容与效果的辩证关系[J].马克思主义研究,2008(7):90-93.
- [8] 李康平.论红色资源在思想政治理论课运用的价值与路径[J].思想理论教育导刊,2010(4):67-70.
- [9] 郝英杰,赵治,王集令.谈红色影视文化思想政治教育资源的开发[J].中国高等教育,2008(10):33-34.
- [10] 潘伟玲.红色文化资源在高校思想政治教育中的应用探究[J].思想政治课研究,2016(1):52-56.

(责任校对 蒋云霞)