

doi:10.13582/j.cnki.1674-5884.2016.09.028

试论高校创新型教学的动态开放性

黄艳春

(国防科学技术大学 语言文化研究所,湖南 长沙 410081)

摘要:创新,首先必须具备动态开放性的思维能力,即辩证思维能力,而培养学生的创新能力,也就在于培养他们的思维的动态开放性,即“不断改造经验”的能力。现今的大学生大多显示出个体思维和整体知识水平趋向于动态开放性的特点。这就构成了高校创新型教学的动态开放性的理论和现实基础。由此特别应当在教学内容和教学模式两个主要的方面贯彻动态开放性的理念,密切结合学生的实际基础和接受能力,通过精心的设计和实施,力求课本教学内容的不断拓展深化以及教学模式和方法的常态性调整。

关键词:创新型教学;动态开放性;教学内容;教学模式

中图分类号:G642

文献标志码:A

文章编号:1674-5884(2016)09-0087-04

我们常说,观念决定行动。而所谓创新,首先就要求心胸广博,思维前瞻,头脑中不断更新观念、更新思想,在实践中不断更新目标、措施、方法等;也就是具有动态开放性的思维能力,能够灵活运用已有经验、观念和知识,不断产生崭新的精神和物质成果,或实际的新发明、新创造或与众不同的实际工作业绩和效益。所以,培养大学生的创新能力,就在于培养他们的思维的动态开放性,即“不断改造经验”的能力^[1]。为此,教学也必须是创新的、动态开放的、改造性的:动态开放性的教学目标和评价指标,动态开放性的教学内容和教学模式,动态开放性的教学过程和教学手段。高校的创新型教学,就在于它的动态开放性。

可见,动态开放性的思维是高校创新型教学之本,其他从教学目标到教学手段等一切教学环节的动态开放性,则是其必然结果,前者是创新型教学的理论指引,后者是其丰富的实践内容。

1 动态开放性思维与基础

所谓动态开放性的创新思维,有着一般认识论的基础,那就是动态开放性的辩证思维。辩证思维最主要的特征,就是坚持普遍联系的观点、发展变化的观点和对立统一的观点,即肯定一切主客观事物无不处于普遍的相互联系中,并以复杂的对立统一方式发展变化着。也就是说,辩证思维乃是以动态开放性为根本,其结果便是不断的创新:创新人们的认知和知识,创新人们的工作和生活,创新人们的教育和教学,创新人们的人才及其观念和能力的。

在现代著名的教育学、心理学及教学理论中,无不或多或少地体现了这样的创新辩证法。如杜威主张的“教育即生活、生长,教育即改造”,“生活就是发展”,“教育、生活就是经验的不断改造和发展过程”,而且“教育无终极目的”^[1]。也就是说,在如同日常生活的教育中,人们的经验、知识总在发展增长,而其内在必然包含着主观思维及客观活动对经验的不断改造:其辩证的动态开放性是不言而喻的。肇源于皮亚杰儿童认知发展心理学的建构主义,坚持主客观的相互作用,强调知识是“个体与环境交互

收稿日期:20160609

基金项目:2012年湖南省普通高等教育教学改革研究项目“军校公共英语教学与学生创新能力培养研究”(2012/401);2012年湖南省教育科学“十二五”规划课题(XJK012CGD036)

作者简介:黄艳春(1979-),女,江西永新人,副教授,博士生,主要从事英美文学、语言教学、翻译理论与实践研究。

作用的过程中逐渐建构的结果”,这种建构是动态开放性地发展的。他们认为,知识只不过是人们对客观世界的某种解释或假说,不存在最终答案,在人们的认识进程中,它必然被不断地变革、升华和改写,不断会出现新的解释和假说^[2]。C. R. 罗杰斯的人本主义心理学所主张的人的“自我实现”“自我完善”特质,更是从最深层的人类本性上揭示了动态开放性思维的根本动力所在,并进而提出了以学生为主体、以教师和各种学习资源为“促进者”的互动式教学理念,及“非指导性”的具体教学方法^[1]。

因此我们有充分的理由,要求特别注重学生思维的动态开放性走势和运作:即要经常性地全面深入了解学生的现实、潜能和未来,不仅要关注其空间、时间上广泛的横向和纵向联系,多侧面、多层次、多视角地予以分解辨析,而且更重要的是,通过这样的查看分析,揭示他们身上种种相关要素之间复杂联系的静态状况、特别是它们的变化,即动态性的演变发展情景。

在目前的高校教学中,首先一个基本的事实,就是学生整体情况的动态开放性。一届又一届的新生,而且是“日新月异”的80后、90后,随着社会生活的快速变化,他们的素养性情、思想观念也差异趋大^[3]。任何教学、乃至一切工作,最首要的就是对于对象的切实把握。高校教学就是事先务必对学生有个较为全面实际的了解:主要是他们的科目知识基础水平,一般以施教前学生的分数等为依据;其次是他们的学习目的,包括总的培养目标和各科在其中的地位;再次是他们的学习积极性、班风,以及相关学科的学习情况。这些方方面面的基本事实,每一届、每个不同的班级都有其特点(其中学生个体当然也千差万别,那是在更具体的教学实施中需要考虑的),任课教师最好能了如指掌,或至少做到心中大致有数。

有两点需要注意:一是对前后两届两级、甚至多届多级学生要有个比较。一般来说,后来的学生会比以前的学生的知识基础更好,学习目的更明确,学习态度更积极。但具体好到什么程度,甚至是否有特殊的稍差的情况,都要能够有所把握。另外,在教学的一年或两年过程中,应当经常性地密切关注学生的已有水平、目的态度、现实表现等,其动态性的变化掌握在胸,记录在案。这些就是实施动态开放性教学的基本事实依据^[4]。

教师掌握好了这些事实,加上具备真正动态开放性思维,便不难确立教学目标和评价指标、教学内容和教学模式以及教学过程和教学手段的动态开放性^[4]。鉴于其中教学内容和教学模式明显的核心地位,在此仅简要总结教学实践,侧重于谈谈这两个方面的动态开放性尝试。

2 动态开放性的教学内容

近些年来高校本科生的各科基础包括英语,总体来看明显呈现出逐年提高的趋势。不少学生在高中阶段就通过了全国公共英语四级、甚至六级考试,而且分数较高。对于这样的学生,大学公共英语的教学以四级、六级为目标和评价,显然要求有点偏低。而且仅仅按照现行的通用教材施教,哪怕是使用郑树棠主编的国家级规划教材《新视野大学英语》(以下简称“郑版”),也常有学生反映“吃不饱”。该教材在业界不负众望,实至名归,因为它的确内容丰富,语料前沿,凸显创新,便于拓展。但在实际教学中使用好这样一套教材,特别是充分利用它开展适合于学生的教学,让他们充分“吃饱”——最大限度地吸收消化、延伸掌握英语知识技能,并得到创新思维能力的最佳训练,还是需要教师费心思考、摸索、开拓的。也就是说,对于那些程度拔尖的学生,停留于该教材本身全部任务的完成、目标的达到,还不够,而特别需要在教学内容的拓展性方面下功夫:具体包括教学内容的横向扩充和纵向深化,以及纵横双向的相互促进。

所谓横向扩充,比如在读写课上,以郑版《读写教程》第四册第1单元为例^[5],在完成教材安排的全部内容(包括语言能力训练、文化思想知识传授等)之外,至少在该课文的思想内容方面,还可以围绕“名气”“好名声”“名誉”问题,引导学生开展广泛有趣的讨论。该单元中A、B两部分的两篇课文,前者的主题是反对“追逐名气”,后者是赞美“好名声的力量”,“怎么有这样似乎矛盾的观点?”不少学生一眼便提出了这样的疑问。教师这“促进者”因势利导,敦促大家反复细读课文内容,同时结合他们自己已有的经验知识谈看法。于是引起了同学们的积极发言:眼下国内有人肆意利用网络,为博取大众眼球

达到出名,甚至不惜百般丑化自己,这样的“好名声”似乎也有力量;但这对于大众和社会也许是有害的“负能量”“坏名声”;我们赞美的应当是“正能量”,只能出自踏踏实实服务社会提升自己的艰苦奋斗,有了这样的好名声还须保持恭敬、正直、谦逊。在这番热烈讨论中,教师平等参与,学生自然而然地丰富了相关知识,增长了对类似问题的判断力;而且由于发言全部用英语表达,也有效地训练了学生的英语运用能力。这无疑也有助于加深他们对课文观点的理解,提升他们明辨是非的认知高度。

所谓纵向的深化,也就是在横向扩充的同时,同学们还扣住课文中作者反对“名气”“成功”的问题,自发地联系到其中谈到的深层次的“自我”“自由”概念——这是当今青年学生饶有兴趣的话题。课堂上就有同学提出:既然“自我”是“自由”的,那为什么我不可以追求单纯的个人成名成家?这既表明他们不满足于课文的现成答案,要追问到底,又包含着他们对以往经验的深刻反思(教育家说的“改造经验”“自我完善”、深化提升认知的冲动)。此时教师更应顺势推演深化。首先就“自我”“自由”展开讨论:“自我”是否可以没有“他人”?“自由”是否等于“随心所欲”?也就是自强不息的个人奋斗是否能够脱离甚至背离社会历史?由此也有学生谈到社会生活、家庭境遇对人的不公,这正好可联系课文“预读活动”中引用的王尔德的名言:“生活从来都是不公平的……而这对于我们大多数人来说也许是件好事。”不少同学仔细琢磨其中的深奥哲理,并参考B课文,结合“诚实守信”“自尊自重”“不干坏事”“文明礼貌”的“好名声”之说,围绕“自我”“自由”“公平”与追求名誉和成功等问题,深入到了人性及个人与社会关系的高度,展开了争辩。其中又有新知识的扩充,并在不同观点的碰撞中训练了学生的动态开放性思维。

再如该教材第8单元A部分,其课文题为“奴隶身份并没有让我失去什么”,主题是有关美国的种族歧视,作者谈论她自己的生活经历,但表达的观点和态度却与一般反对种族歧视的文字截然不同:根本没有对种族歧视的丝毫揭露、痛恨、抗议之类,读后反而使人感到一种黑人与白人的和谐,甚至互敬互爱。还可读到她对60年前美国黑奴制的宽容,对自己身为黑人的淡漠意识、无所谓甚至自豪。文中甚至认为,种族平等、人人生而平等,以及黑人,已不是美国社会的“问题”了。大部分同学对此感到困惑:这个黑人是否“觉悟”太低了?教师正好抓住这要点,引导学生深入反思、“改造”自己已有的经验和认知,使之动态开放式地“生长”“发展”。

3 动态开放性的教学模式

内容决定形式,上述教学内容的动态开放性必然伴随着教学模式的动态开放性。“教必有法,教无定法”,任何一门课程,甚至其中的每一课文、每一堂课必有一定的施教形式或模式,包括方法、手段、步骤、过程等等,但又都不是一套固定不变的东西,大大小小的变动、调整是常态。为了高标准、高要求地进行创新型的动态开放性教学,按照上述教学内容的动态开放性,更应该有相应的教学模式的变革图新,必然要求作为“促进者”的教师开阔视野大胆尝试,煞费苦心设计安排,细致缜密引导实施。而关键在于教师应当具备并运用好动态开放性的辩证思维方式,在切实全面掌握学生基础水平的前提下,深刻把握教学内容方面的复杂要素、它们之间的层层关系和逻辑联系:从词语句子、篇章结构的语言形式,到文章信息内容、主题意义、风格审美,包括这两方面的密切结合,并顺理成章地在语言能力、文化知识、思想内容等方面,以灵活开放的“探究式”教学引导学生。

认真审视上述两例的动态开放性问题便会发现,它们涉及的思想内容各有其自身的逻辑线索,这应该是在考虑适当教学模式时的关键所在。而且所谓的动态开放性,也决不是胡乱发散,教师随心所欲、海阔天空地发表一通议论,或给学生提出一些不着边际的问题,甚至让学生热热闹闹地来一番“自由讨论”。在这里,作为起着教学促进作用的教师,一定要切实抓住具体思想内容中合理的逻辑线索。实际要做的就是:事先综合课文语言和学生水平等复杂因素,充分细致地备好课,精心设计好相关问题及其解答方式——它们应该由表及里、由浅入深、环环相扣、引人入胜。而且既要能引发学生的独立思考和兴趣,又难易得当,适合师生及个人与集体的互动。

如“奴隶身份并没有让我失去什么”这篇课文的思想内容决定了课堂教学模式,应遵循本课实际思

想内容的具体逻辑进展,即在启发学生交替运用归纳和演绎的一般思维方法进行探究式学习时,交替地、主次交融地运用建构主义说的“信息加工式”和“问题解决式”^[6]的教学模式。我们的做法大致概括如下:首先,提示学生归纳课文思想内容要点,这既是语言层面较简单的问题解决,又主要是运用“信息加工式”教学,引导学生获知课文表达了:黑人与白人和谐交流、甚至互敬互爱→对黑人身份意识淡漠、无所谓、甚至自豪→美国黑奴制已成过去、治愈了、可宽容→种族区分无必然、实际无别、平等。继而启发学生,由此可推演出什么道理?这主要是“问题解决式”,也是文中信息的进一步加工。学生得到的答案是:人人生而平等→黑人也应具有这种平等观念→黑人自己要肯定、看重自己→保持、热爱自己的传统和文化。接着,还可在此基础上推演出:作者强调的实际上是一种黑人“自强自立”的思想,这对于一个人或一个群体都是非常重要有益的,反之则“自惭形秽”,百害而无一益。最后,通过结合现实信息的加工,着手一个大的“问题解决”:美国社会至今事实上还存在某种不平等,黑人还会受歧视,该如何看待这种情况?学生的讨论结果:1)作者说的黑人的平等意识只是一厢情愿,或者说“精神自慰”;2)黑人要免受歧视就必须团结起来坚持斗争;3)这样的斗争也首先必须树立平等意识,自强自立;4)自强自立首先是个人的奋斗,关键是在奋斗中坚持黑人自己的文化特色及个人的自由品格;5)或者在个人奋斗中往往不得不牺牲黑人特色和个性,而附和顺从白人主流文化,否则不可能成功;6)或者因此主要还得提倡黑人乃至所有少数人种继续团结一致,为争取人权和平等(政治、经济、文化等等)而不懈战斗。

这些看法有同有异,是共同总结的,具有开放性而不求最后唯一解答。在整个上述教学中,实施了“信息加工式”和“问题解决式”两种主要教学模式,其主次交替性明显地具有灵活、动态的特点。加上既密切结合课文,又适当参入相关知识,师生互动,教师平等地给予“非指导性”提问,学生或个别回答,或多人发表意见(短时分组讨论),如此等等,体现了“启发”“互动”“合作”“生成”等教学模式的动态开放式运用。这过程的工作语言基本上是英语,而且尽量使用课文中的词语句式。课堂上的气氛热烈而有序,其动态开放性、对学生知识的探究和思维的激发,包括对其生活经验的改造,或对其关于客观世界的解释的变革,连同英语实用能力的提高,取得了较为明显的动态开放性、不断创新性的效果。

参考文献:

- [1] 黄志成. 西方教育思想的轨迹[M]. 上海:华东师范大学出版社,2008.
- [2] 高文,徐斌燕,程可拉,等. 教育中的建构主义[M]. 上海:华东师范大学出版社,2002.
- [3] 杨世生. 论大学英语教学的四个创新[J]. 陕西教育(高教版),2010(1):199-200.
- [4] 姚志英. 大学英语教学创新的理论依据和目标[J]. 重庆科技学院学报(社会科学版),2011(16):185-186.
- [5] 郑树棠. 新视野大学英语读写教程(4)[M]. 北京:外语教学与研究出版社,2011.
- [6] 乔伊斯 B. 教学模式[M]. 北京:中国轻工业出版社,2002.

(责任编辑 龙四清)